

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 74» города Кирова

Принято:
Педагогическим советом
протокол №1 от 27.08.2021г.

Утверждаю:
Заведующий
МКДОУ № 74 г. Кирова
М.А. Дубровина
приказ № 45 от 27.08.2021г.



**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**
дошкольного образования
муниципального казенного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 74» города Кирова
(новая редакция с изменениями)

Киров
2021

Структура Программы

№	Содержание	Страница
I	Целевой раздел	3
1.	<i>Обязательная часть</i>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию образовательной Программы	7
1.1.3.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	9
1.2.	Планируемые результаты - как целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной Программы дошкольного образования	17
1.3.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	22
1.3.1.	Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	22
1.3.2.	Принципы и подходы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	22
1.3.3.	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы	25
1.3.4.	Планируемые результаты – как целевые ориентиры Программы, формируемой участниками образовательных отношений	27
1.3.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	29
II	Содержательный раздел	31
2.	<i>Обязательная часть</i>	31
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	31
2.1.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка по реализации обязательной части Программы	31
2.1.2.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка по реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	89
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	96
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, включая Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по содержанию коррекционной работы в ДОУ	103
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	115
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	117
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	118
2.7.	Иные характеристики содержания Программы	123
III	Организационный раздел	125
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	125
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	126
3.3.	Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания, информационные ресурсы	132
3.4.	Финансовые условия	148
3.5.	Кадровые условия	149
3.6.	Распорядок и /или режим дня	150
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	154
IV	Дополнительный раздел	156
4.	Краткая презентация Программы	156

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) разработана рабочей группой педагогов муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 74» города Кирова (далее - МКДОУ).

Программа является документом, с учетом которого, осуществляется образовательная деятельность МКДОУ (цели, задачи, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования, материально-техническое обеспечение, организационно-педагогических условия образовательного процесса).

Программа МКДОУ построена в соответствии с ФГОС ДО, с учетом особенностей дошкольного образовательного учреждения и региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Программа МКДОУ разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию.

Документы федерального уровня:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г.Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13);

- «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций...в условиях распространения новой коронавирусной инфекции» СанПиН 3.1/2.4.3598-20);

- Постановление Правительства РФ от 04.10.2000 № 751 «О национальной доктрине образования в Российской Федерации» (до 2025);

Документы регионального уровня:

- Законом Кировской области от 14.10.2013 № 320-ЗО «Об образовании в Кировской области»;

- О государственной программе Кировской области «Развитие образования» на 2014 – 2024 г.

Документы дошкольного образовательного учреждения:

- Устав МУДОУ № 74 г. Кирова;

- Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 0793 от 04.03.2015г.;

- Нормативно-правовые акты учреждения.

В основе разработки Программы лежат концептуальные положения, изложенные в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой - М., 2020; используется авторская программа культурологического образования детей 3-7 лет на материале культуры

и искусств Вятского края «Вятская азбука» Александрова Н.С., Дубровина М.А. 2003г.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Данный раздел также включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы раскрывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения планируемых результатов освоения Программы детьми.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты) в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Форма обучения – очная.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности; на создание развивающей образовательной среды.

Задачи обязательной части Программы:

1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

2) обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

3) создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым, миром;

4) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формировать предпосылок учебной деятельности;

5) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

6) обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи Программы по образовательным областям.

Социально-коммуникативное развитие:

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- формирование первичных представлений об Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- формирование первичных представлений о Вятском крае, представлений о социокультурных ценностях, об искусстве, о традициях и праздниках вятского народа;
- формирование первичных представлений о климате, природе, животном и растительном мире Вятского края.

Речевое развитие:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие:

- приобретение опыта детей в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости;
- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- правильное выполнение основных видов движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы формирования Программы

1. Поддержка разнообразия детства. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное

принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую

активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Подходы к формированию Программы

Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что личность как цель, субъект, средство, результат воспитания является главным критерием его эффективности. Главное средство – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Практической стороной личностно-ориентированного подхода является - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

Системно-деятельный подход предполагает развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ. Построение образовательной деятельности ведется с учетом

индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, активно происходит формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.

Средовой подход предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Среда может быть охарактеризована:

- открытостью, которая предполагает свободу выбора и доступность основных источников развития – образовательных ресурсов (театры, библиотеки, детские центры творчества и т.д.);
- вариативностью форм и содержания развития как личностного, так и профессионального;
- интеграцией образовательных ресурсов - культуры, искусства, науки, системы образования, общественных объединений и организаций;
- стилем взаимодействия внутри среды, характером отношений к социальному опыту и его передаче.

Социальная среда рассматривается как фактор воспитания, социальный фон его реализации, инструмент или механизм взаимодействия с человеком.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Для правильной организации образовательного процесса необходимо выделить характеристику возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей детей.

От 2 до 3 лет

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления – наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Формируются навыки самообслуживания.

От 3 до 4 лет

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. У нормально развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом. Внимание детей четвертого года жизни произвольно. Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

От 4 до 5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения все еще не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребенка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребенка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета.

Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании.

Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

От 5 до 6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе.

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзявля ее.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно

пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

От 6 до 7 лет

В целом, ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объем информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройку.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес

к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

Характеристика детей с ОВЗ, ослабленных и часто болеющих детей

Основная образовательная программа дошкольного образования МКДОУ № 74 г.Кирова предназначена для работы с детьми от 2 до 7 лет. Программа учитывает индивидуальные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья на основе инклюзивного образования (общее недоразвитие речи, задержка психического развития), связанные с состоянием здоровья, определяющие особые условия получения ими образования.

При реализации Программы в группах с детьми с ОВЗ педагоги ориентируются на те же требования к планируемым результатам освоения Программы, что и при работе с детьми с нормальным психофизическим развитием. Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе:

- от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений;
- от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств детей с ОВЗ (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения); сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно-моторной координации, билатерального взаимодействия рук); интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения) и др.

Существенными факторами, определяющими возможность достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы, является:

- использование специальных образовательных маршрутов написанных специалистами детского сада (педагогом - психологом, логопедом, воспитателем) на основе специальных программ;
- создание в детском саду условий реализации специального образовательного маршрута;
- взаимодействие детского сада и семей воспитанников и т. п.

В случае невозможности комплексного освоения воспитанниками с ОВЗ программы из-за тяжести нарушений развития, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, результаты освоения основной образовательной программы определяются с акцентом на социальную адаптацию и социальное развитие воспитанников.

Характеристика детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата

Нарушения опорно-двигательного аппарата (ОПДА) в детском возрасте сопровождается соматическими и психофизиологическими нарушениями. Эта группа детей полиморфна и включает различные заболевания суставов, позвоночника, мышц, нервов. При всем разнообразии врожденных и рано приобретенных заболеваний и повреждений опорно-двигательного аппарата у большинства этих детей наблюдаются сходные проблемы. Ведущим в

клинической картине является двигательный дефект (задержка формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций).

Часть детей с такой патологией не имеют отклонений в развитии познавательной деятельности и не требуют специального обучения и воспитания. Но все дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата нуждаются в особых условиях жизни, обучения и последующей трудовой деятельности.

Характеристика детей с задержкой психического развития 5- 7 лет

Ведущая деятельность - для игровой деятельности характерны неумение без помощи взрослого развернуть игру в соответствии с общим замыслом, недоучет общих интересов, неспособность контролировать свое поведение. Дети обычно предпочитают подвижную игру без правил.

Формы развития общения - старшие дошкольники с ЗПР не готовы к внеситуативному общению со взрослыми. Они достигают лишь уровня ситуативно-делового общения. Страдает сфера социальных эмоций, дети не готовы к «эмоционально-теплым» отношениям со сверстниками. Дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения. К концу дошкольного детства благодаря специальному обучению у детей развивается форма общения - внеситуативно-личностное общение.

Восприятие - характерна недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. Эффективность восприятия может быть снижена, образы недостаточно дифференцированы. Не все дети достигают необходимого для начала обучения уровня развития восприятия.

Внимание - внимание характеризуется низкой концентрацией. Для любого вида деятельности характерны повышенная отвлекаемость и фрагментарное выполнение учебных и внеучебных заданий. Развитие внимания у многих детей характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного объекта на другой. Но произвольное внимание все еще может преобладать над произвольным.

Память - объем памяти ограничен, снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память. Продолжает развиваться произвольное запоминание, становится возможным смысловое запоминание. Способны изложить содержание небольшой сказки или рассказа, но эффективность произвольного запоминания еще выше произвольного.

Мышление - во всех видах мыслительной деятельности у детей обнаруживается отставание. В целом решение соответствующих возрасту мыслительных задач на наглядно-практическом уровне для них доступно, но дети могут затрудняться в объяснении причинно-следственных связей. Для них характерен недостаточно-высокий уровень сформированности всех основных интеллектуальных операций: анализа, обобщения, абстракции, переноса. У детей обнаруживается недостаточная гибкость мышления, склонность к стереотипным решениям, использование неадекватных способов действия. Продолжается развитие наглядно-образного мышления. У многих детей появляются предпосылки логического мышления. В частности, детям становятся доступными простые логические действия сериации и классификации.

Речь - страдает фонетическая сторона речи: нечеткость произнесения ряда звуков, нестойкость употребления нарушенных звуков в речи, замена одних звуков другими, более простыми по артикуляции. Кроме того, отмечается общая вялость артикуляции (снижение тонуса артикуляционных мышц). Снижен активный запас слов при достаточно хорошем пассивном словаре.

Воображение - дети не умеют обследовать предмет, выделить основные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали. Характерен также замедленный темп формирования целостного образа. В основном дети воспроизводят известные им образы. Преобладает репродуктивное воображение.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи 5-7 лет

Ведущая деятельность – игровая деятельность. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Наблюдается организация игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Формы развития общения - внеситуативно-личностное общение, разворачивающееся на фоне теоретического и практического познания ребенком социального мира.

Восприятие - продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Внимание – продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Развитие произвольности внимания – развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости, могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Но непроизвольное внимание еще может преобладать над произвольным.

Память - продолжает формироваться произвольная память. Появляется сознательное, целенаправленное запоминание. Наиболее трудный для запоминания материал дети воспроизводят играя. Продолжает развиваться произвольное запоминание, но преобладает механическое заучивание. Преобладающим видом памяти остается образная память. Память приобретает произвольный характер. Продолжает развиваться произвольное запоминание, становится возможным смысловое запоминание.

Воображение – из репродуктивного (воссоздающего) превращается в творческое. Воображение у детей этого возраста уже соединяется с мышлением, включается в процесс планирования действий. Действие опредмечивания продолжает оставаться основным при выполнении ребенком заданий, требующим проявления воображения.

Мышление – продолжает развиваться образное мышление. Дети способны решить задачу в наглядном плане и совершить преобразование объекта, указать в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования. Кроме того продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

Речь – характерна развернутая фразовая речь с остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Словарь отстает от возрастной нормы. Не зная названий многих предметов, дети заменяют их названием самого предмета (рукав-рубашка), заменяют слова близкие по ситуации и внешним признакам. Звукопроизношение не соответствует требованиям возрастной нормы. Наиболее типичным

является замена звуков более простыми по артикуляции, смешение звуков, нечеткая дифференциация мягких и твердых согласных, звонких и глухих. Овладевает правильным звуковым оформлением слов.

Характеристика ослабленных и часто болеющих детей

Исследования свидетельствуют о том, что современные дети в большинстве своем испытывают «двигательный дефицит», то есть количество движений, производимых ими в течение дня, ниже возрастной нормы. Это увеличивает статичную нагрузку на определенную группу мышц и вызывает их утомление. Это влечет за собой нарушение осанки, искривление позвоночника, плоскостопие, задержку возрастного развития, частим респираторным заболеваниями.

Детей, подверженных частым респираторным заболеваниям, принято называют часто болеющими. К этой категории относят детей с частыми ОРЗ (10—12 случаев в год).

В настоящее время выделяют 5 групп часто болеющих детей, достоверно различающихся по многим параметрам.

1-я группа. В нее входят дети с преобладающими явлениями аллергии и аллергической патологией в анамнезе как по материнской, так и по отцовской линии.

2-я группа. В эту группу относят преимущественно детей с неврологической патологией.

3-я группа. Ее составляют дети с первичной вегетососудистой дистонией, обусловленной наследственным характером.

4-я группа. В нее входят дети с преимущественным поражением лимфатической системы с рождения.

5-я группа. Включает детей с преимущественными обменно-конституциональными нарушениями.

Выделяют также «условно» и «истинно» часто болеющих детей. «Условно» часто болеющие дети болеют не более 4—5 раз в год. У «истинно» часто болеющих детей отмечают:

- выраженная наследственная отягощенность;
- высокая частота острых заболеваний в течение года с продолжительным и осложненным течением;
- сопутствующие морфофункциональные отклонения различных органов и систем;
- быстрое формирование хронических заболеваний и хронических очагов инфекции.

I.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. К **целевым ориентирам** дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры обязательной части Программы

Целевые ориентиры обязательной части Программы к 3 годам

Целевые ориентиры обязательной части Программы к 4 годам

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

- Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

- Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

- Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

- Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.

- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

- Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

- Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

- Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

- Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил. Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

- Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

- Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям). Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

- Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

- Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

- Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка). Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Целевые ориентиры обязательной части Программы к 5 годам

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

- Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

- Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

- Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

- Умеет считаться с интересами товарищей. Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится внеситуативной. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

- В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

- Владеет элементарными навыками самообслуживания.

- Ориентируется в пространстве детского сада.

- Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).

- Способен конструировать по собственному замыслу.

- Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

- Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

- Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, Знает некоторые государственные праздники. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.

- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

- Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

- Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, перемазать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

- Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Целевые ориентиры обязательной части Программы к 6 годам

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

- Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

- Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.). Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

- Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

- Владеет элементарными навыками самообслуживания.

- Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.). Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

- Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

- Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

- Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

- Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.

- Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Итоговые целевые ориентиры обязательной части Программы к 7 годам

К семи годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка.

- Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

- Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственниках и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

- Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья

Для детей с общим недоразвитием речи:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает достаточным воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Для детей с задержкой психического развития:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает достаточным воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок пытается принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей, педагогов и ориентирована на специфику социо-культурных и иных условий, в которых осуществляет образовательную деятельность МКДОУ № 74 г. Кирова.

1.3.1. Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

- 1.) формировать у детей чувства привязанности к своему дому, семье, близким людям, детскому саду, сверстникам;
- 2.) формировать чувство любви к родному краю, своей Родине на основе приобщения к природе, народной культуре и традициям;
- 3.) формировать представления о России как родной стране, Москве как о столице России;
- 4.) воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение государственной символики города, края, страны.
- 5.) воспитание патриотизма через формирование уважения к истории, культуре и традициям родного края, своего города средствами декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, кружевной, гончарный промыслы, изделия из бересты и соломки), музыки, литературного и музыкального фольклора, детской продуктивной деятельности;
- 6.) формирование представлений о Вятском крае, о социокультурных ценностях, об искусстве, о традициях и праздниках вятского народа;
- 7.) формирование первичных представлений о климате, природе, животном и растительном мире Вятского края.

1.3.2. Принципы формирования части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

-принцип личностно-ориентированного общения, когда в процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми;

-принцип тематического планирования предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам;

-принцип наглядности – широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности;

-принцип последовательности предполагает планирование изучаемого материала последовательно, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;

-принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей.

Подходы формирования части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

-личностно-ориентированный – направлен на развитие всех качеств личности. Это подход обращает внимание к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности.

- культурологический – подчеркивает ценность уникальности пути развития своего родного края на основе слияния природных факторов, истории и культуры, поиска их взаимосвязи с историческим и культурным наследием страны.

- диалектический – обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассуждения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах. У детей развивается общее понимание того, деятельность одного может повлиять на взаимоотношения многих, а любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее.

- компетентностный – выдвигает на первое место не информированность, а умение решать проблемы, возникающие в практической деятельности, и направлен на изучение динамики и оценки результативности полученных навыков и умений.

1.3.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики:

- социокультурная среда
- географическое месторасположение
- эмоционально-культурные условия
- демографические условия

Современная социокультурная ситуация развития ребенка характеризуется:

- большей мобильностью и открытостью мира: многообразие форм и доступность его познания для ребенка, расширение источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр, игрушек, технических пособий, книг), присутствие агрессивности в доступной для ребенка информации;

- культурной неустойчивостью окружающего мира, смешением культур в совокупности с многоязычностью, разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;

- неустойчивостью окружающей среды с технологической точки зрения, нарушением устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям, формированием уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;

- общей доступность окружающего мира, новой методологией познания мира, овладением ребенком комплексным инструментарием познания мира;

- быстрой изменчивостью окружающего мира, пониманием ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбором содержания дошкольного образования, усилением роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников информации;

- агрессивностью окружающей среды и ограниченностью механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличием многочисленных вредных для здоровья факторов, негативным влиянием на здоровье детей – как физическое, так и психическое, возрастанием роли инклюзивного образования, влиянием на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Специфика климатических условий

В связи с климатическими условиями, в которых находится город Киров, в зимнее время невозможно обеспечить пребывание детей на воздухе 4-4,5 ч, поэтому в летний период деятельность детей переносится на прогулочный участок, что компенсирует продолжительность пребывания детей на воздухе. При температуре воздуха ниже -15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Программа предусматривает режимы дня для теплого и холодного времени года. Воспитательно-образовательная работа с детьми осуществляется в соответствии с сезонными изменениями в природе, характерными для Кировской области, и Графиком образовательного процесса, составленным в соответствии с выделением двух периодов.

1.) В холодный период - учебный год (сентябрь-май) - составлен определенный режим дня, который предусматривает проведение организованной образовательной деятельности.

2.) В летний период (июнь-август) составлен режим дня, который предусматривает увеличение продолжительности пребывания детей на свежем воздухе, изменение форм совместной образовательной деятельности.

Специфика эмоционально-культурных условий включает в себя использование в работе авторской программы культурологического образования детей 3-7 лет на материале культуры и искусств Вятского края «Вятская азбука» Н.С. Александрова, М.А.Дубровина, включение в образовательную среду музея народных промыслов Вятского края, организованного в детском саду, использование в совместной образовательной деятельности с детьми предметов декоративно-прикладного искусства, произведений живописи вятских художников и графиков, образцов литературного и музыкального фольклора Вятского края.

Специфика демографических условий

Социологическое исследование семей детей, посещающих МКДОУ показало, что подавляющее большинство семей – это полные двухпоколенные семьи, проживающие в Октябрьском районе города Кирова, где оба или один родитель имеют высшее или среднее

специальное образование и являются служащими или предпринимателями. 59% родителей имеют недостаточно высокий уровень педагогической компетентности. Во многих семьях (56%) социальные связи – диффузные (размыты), наблюдается подмена социальных ролей. В большинстве семей господствует авторитарная модель отношений. Остается стабильно высоким число семей, где несколько поколений находятся в зависимости друг от друга не только духовно, но и материально. Поэтому работа с родителями в МКДОУ ориентирована на педагогическое просвещение и оказание семьям психологической помощи.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МКДОУ № 74 г. Кирова

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №74» города Кирова расположено в 2-этажном здании, реконструированном по индивидуальному проекту по адресу: г. Киров, ул. Крутикова, дом 3а.

МКДОУ работает по следующему режиму:

- пятидневная рабочая неделя;
- 12-часовой рабочий день с 6.30 до 18.30, кроме выходных и праздничных дней.

В детском саду функционирует 8 групп:

- 1 младшая группа – дети с 2 до 3 лет
- 2 младшая группа – дети с 3 до 4 лет
- средняя группа – дети с 4 до 5 лет
- старшая группа – дети с 5 до 6 лет
- подготовительная группа – дети с 6 до 7 лет

Группы укомплектованы по одновозрастному принципу.

Детский сад посещают дети, имеющие ограниченные возможности здоровья:

- задержка психического развития,
- фонетико – фонематические нарушения речи,
- нарушения опорно-двигательного аппарата.

1.3.4. Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Базой культурологического образования является художественное, эстетическое, патриотическое, умственное воспитание маленького человека.

Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений к 4 годам

В 4 года проходит первичное формирование эмоционально-художественной отзывчивости ребенка в ходе ознакомления с произведениями декоративно прикладного искусства, книжной графики и т.п. Средством отклика становится речь. Развивается умение принимать и правильно понимать информацию, переданную посредством слова, соотносить высказывание с художественным образом.

Формируется эстетическое восприятие дымокской игрушки. Ребенок понимает композицию из 2 элементов, знаком с росписью игрушек животных (зайчик, медведь, петух, птичка, козлик и т.д.).

В ходе рассматривания графических произведений может воспринять образ, цвет, одно-двухплановую композицию (графика Ю. Васнецова)

Сформированы основы графических умений в изобразительной деятельности, может уверенно передать 2-3 элемента дымковской росписи (точка, линия, круг).

***Целевые ориентиры части Программы,
формируемой участниками образовательных отношений к 5 годам***

К 5 годам у ребенка сформирован устойчивый интерес к дымковской игрушке как к предмету народного искусства Вятского края. Имеет первоначальное представление об истории игрушечного промысла, называет игрушки животных, дает словесное описание узора из 2-3 элементов дымковской росписи.

Способен передать пластику дымковской игрушки (животных) в декоративной лепке из целого куска и из 2-3 частей.

Составляет линейную и сетчатую композиции из 2-3 элементов дымковской росписи в декоративном рисовании.

Ребенок знает 2-3 архитектурных сооружения родного города, имеет представление о профессии архитектора.

У ребенка появляется потребность в любовании произведениями графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов), декоративно-прикладного искусства.

***Целевые ориентиры части Программы,
формируемой участниками образовательных отношений к 6 годам***

К 6 годам ребенок обладает устойчивым интересом к предметам прикладного искусства родного края (дымковская игрушка, кружевоплетение, плетение из бересты).

Имеет представления о истории народных промыслов на Вятке, о фольклорных праздниках («Свистунья»), знает последовательность изготовления дымковской игрушки.

Может передать в декоративной лепке комбинированным и конструктивным способом образ дымковской игрушки (барыня, индюк, утица-крылатка, конь, олень и т.д.).

В декоративном рисовании самостоятельно составляет узор из 2-4 элементов на плоскостных и объемных бумажных силуэтах дымковской игрушки по выбору. Гармонизирует колорит узора в соответствии с дымковским орнаментом.

Имеет представление об архитектуре как виде искусства. Знает 2-4 архитектурных памятника г. Кирова, может в речи передать свое отношение к интересным или любимым местам, архитектурным сооружениям родного города.

Проявляет первоначальный интерес к графике и живописи вятских художников. Умеет назвать некоторые особенности графики и живописи (цвет, композиция, линия, штрих).

***Целевые ориентиры части Программы,
формируемой участниками образовательных отношений к 7 годам***

К 7 годам происходит формирование обобщенных представлений о Вятском крае как о родном крае, его истории, искусствах, культурных традициях, фольклоре, народных праздниках, о предметах и явлениях современной жизни родного города.

У ребенка формируется познавательное и бережное отношение к миру искусства, желание привнести предметы искусства в свою жизнь.

Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, рисовании, лепке, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к окружающему миру, к своей семье, другим людям и самому себе, обладает чувством принадлежности к родному краю;

- ребенок обладает умением видеть красоту в окружающих предметах, произведениях искусства, выражает желание отразить увиденное в своих работах, и прежде всего в самостоятельной продуктивной деятельности;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и наблюдения, может использовать речь для выражения своих чувств и желаний, своего отношения к увиденному, в частности к произведениям народного прикладного искусства, изобразительного искусства, знает образцы вятского фольклора;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, активно участвует в подвижных играх, знает вятские народные игры, выполняет правила игры и правила взаимодействия с игровыми партнерами;

- ребенок проявляет любознательность, знает некоторые факты об истории Вятского края и родного города, архитектурных памятниках, знаменитых земляках, культурных традициях; соотносит себя со своей семьей, сообществом сверстников, горожан. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном окружении, в котором он живет.

1.3.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МКДОУ № 74 г.Кирова по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МКДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых МКДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МКДОУ и т. д.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности МКДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

*не подлежат непосредственной оценке;

*не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

*не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями

детей;

*не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

*не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества, т.е. общества, в экономике которого преобладает инновационный сектор с высокопроизводительной промышленностью;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МКДОУ в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях РФ;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МКДОУ.

Система оценки качества реализации Программы в МКДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка МКДОУ;

- внешняя оценка МКДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности МКДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МКДОУ;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим

образованием.

Важным элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МКДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, данные условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МКДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МКДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МКДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МКДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МКДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в пяти образовательных областях, определенных стандартом дошкольного образования;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МКДОУ;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами МКДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка по реализации обязательной части Программы

Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально – коммуникативное развитие направленно на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности,

целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Установление норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности развитие умения договариваться, самостоятельности разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно – гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание целостного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в

ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Родная страна. Напоминать детям название города, в котором они живут.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр, занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы, зала, участка детского сада (как красиво

смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции

связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять

радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает); как дворник подметает двор, убирает снег и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать

пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопорядок одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, не-обходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок

группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи»,

«Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления детей о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно – следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с предметным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять

и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желание беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямо-угольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в

возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их

презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте к насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную) исследовательской проектной деятельности.

Формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Первая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?») и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде)

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Знакомить с народным литературным творчеством через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни, знакомить с игрушечным промыслом Вятского края.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театрами, цирком, музеями), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда и городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях, народных праздниках.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др., о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях Вятского края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик, др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усам). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния

жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого – педагогической работы

Развитие речи

Первая младшая группа (с 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенка, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать не-большие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и

педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова, выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитания интереса к художественно - творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно – творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирного искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно – модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов, бумагопластике.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально – художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально – художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Знакомить с игрушечным промыслом Вятского края.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Расширять представление о народных промыслах родного края.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Знакомить с прикладным искусством Вятского края.

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя различные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Знакомить с элементами дымковской росписи, умение составлять композицию из 2х элементов.

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы,

используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии в точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять,

лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок,

свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины:

при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции,

позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии

их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком диапазоне от «ре» первой в до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыж-ник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого – педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

2.1.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка по реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

МКДОУ №74 выбран приоритет осуществления деятельности по нравственно-патриотическому развитию детей. Мониторинг мнения родителей показал значимость и необходимость работы в данном направлении.

Формование нравственно-патриотических основ у детей дошкольного возраста через воспитание чувства сопричастности к семье и близким людям, природе родного края, своей малой родине, стране, культурному наследию своего народа является неотъемлемой частью педагогической работы в учреждении.

Образовательная деятельность по формированию нравственно-патриотического потенциала детей дошкольного способствует воспитанию у детей любви к родному городу, родному краю, родной стране, уважения к культурному, историческому прошлому народов, проживающих в России.

Концептуальные положения нравственно-патриотического развития детей

Дошкольное детство — важнейший период становления личности человека, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре.

В дошкольном возрасте чувства господствуют над всеми сторонами жизни. Чувства ребенка - это отношение его к миру. К концу дошкольного детства внешние чувства все чаще становятся мотивами поведения ребенка. Посредством чувств происходит регуляция поступков, действий, желаний ребенка согласно установленным этическим, эстетическим требованиям общества. Нравственное развитие ребенка в большей мере зависит оттого, насколько у него развита способность соотносить свои действия с этическими эталонами.

Дошкольный возраст, как возраст формирования основ личности, имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств, к которым относится и чувство патриотизма. Если патриотизм рассматривать как привязанность, преданность, ответственность по отношению к своей Родине, то ребенка еще в дошкольном возрасте надо научить быть привязанным к чему-то, кому-то, быть ответственным уже в любом своем, пусть маленьком, деле. Прежде чем человек будет сопереживать бедам и проблемам Родины.

Восхищение просторами страны, ее красотой и богатством возникает, если научить ребенка видеть красоту вокруг себя.

Прежде чем человек сможет трудиться на благо Родины, он должен уметь добросовестно и ответственно выполнять любое дело, за которое берется. Базой патриотического воспитания является нравственное, эстетическое, трудовое, умственное воспитание маленького человека. В процессе такого разностороннего воспитания зарождаются первые ростки гражданско - патриотических чувств.

Условия реализации приоритетного направления

- кадровое обеспечение нравственно-патриотической работы в дошкольном учреждении;
- методическое сопровождение социально-коммуникативной и познавательной деятельности;
- сотрудничество детского сада и семьи в деле формирования патриотических чувств ребенка;
- поддержание положительного эмоционального отношения детей к своей семье, детскому саду, городу, Родине;
- побуждение детей к самостоятельности, стремлению постигать новое;
- осознание детьми нравственных ценностей, бережного отношения к природе своего края, знакомство с традициями своего народа, страны;
- развитие материально-технической базы ДОУ по нравственно-патриотическому развитию детей;
- санитарно-гигиенические условия организация работы согласно требований СанПиН.

Направления и задачи по реализации образовательной области «Нравственно-патриотическое развитие»

Поэтапная работа по данному направлению патриотического воспитания реализуется по следующим направлениям:

1. Методическое сопровождение.
2. Работа с детьми
3. Взаимодействие с родителями
4. Взаимодействие с социумом.

Каждое из направлений связано между собой и включает в себя:

1. Знакомство с родным городом, его историей
2. Знакомство с родным краем и Россией
3. Знакомство с наиболее значимыми историческими событиями своей страны и народа.

4. Знакомство с государственной символикой города, области, страны.

Методическое сопровождение

1. Создание развивающей предметно-пространственной среды патриотической направленности: оформление тематических зон, в группах, подбор методической и художественной литературы.

2. Тематическое планирование способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, той местности, где они живут. Причем темы повторяются в каждой группе. Изменяются только содержание, объем познавательного материала и сложность, следовательно, и длительность изучения в зависимости от возрастной группы.

Главной целью осуществления методической работы с кадрами по патриотическому воспитанию дошкольников является совершенствование работы дошкольного учреждения по данной проблеме. В содержание ее входят следующие направления работы:

- Изучение воспитателями методических источников и педагогической периодики, организация работы творческой группы педагогов по патриотическому воспитанию.
- Проведение семинаров-практикумов; педсоветов по этой тематике.
- Организация работы по разработке перспективного планирования, разработке и реализации образовательных проектов, вовлечению родителей в проведение совместных мероприятий.
- Изучение, обобщение, распространение и внедрение передового педагогического опыта.

Связь воспитателя со специалистами:

- музыкальный руководитель проводят фольклорные и патриотические праздники, знакомит с народной музыкой;
- инструктор по физической культуре проводит подвижные игры разных народов нашей страны.

Цель этих форм работы – создание условий для отражения детьми полученных знаний и представлений в разнообразных видах детской деятельности. В настоящее время определён основной состав праздничных мероприятий, которые ежегодно проводятся в нашем детском саду, а именно: народные и фольклорные праздники – Масленица, Колядки, государственно-гражданские праздники – День знаний, Новый год, День защитника Отечества, День Космонавтики, День Победы, День города, День Флага; международные праздники – День матери, Международный женский день, День защиты детей; православные праздники – Рождество Христово, Пасха; бытовые и семейные праздники – дни рождения, выпуск в школу.

Духовно-нравственное воспитание

Народные праздники, со всеми, относящимися к ним обрядами – это источник познания народной мудрости, души, традиции уклада жизни нашего народа. Особую роль в приобщении ребенка к народной культуре играют народные праздники как средство выражения национального характера, яркая форма отдыха взрослых (педагогов и родителей) и детей, объединенных совместными действиями, общим переживанием.

Оптимальным для духовно-нравственного воспитания в детском саду является проведение сезонных музыкально-игровых праздников: осенью - «Ярмарка»; зимой - «Новый год», «Рождество», «Святки», «Защитники Отечества», «Масленица»; весной - «Наши любимые мамы», «Праздник птиц», «Пасха», «Никто не забыт и ничто не забыто».

Нравственное формирование личности происходит прежде всего в процессе деятельности, в результате которой возникают коллективные отношения между людьми.

Важно привлечь внимание детей к объектам города, которые расположены на ближайших улицах, поэтому мы используем уже несколько лет. Экскурсионные маршруты: к проезжей части дороги, по улицам микрорайона, в Музей «Пожарной охраны Вятки», в библиотеку им. О.М.Любовикова и Л.В.Дьяконова, к МБОУ СОШ № 45 города Кирова, - находящиеся в шаговой доступности от детского сада. Родители воспитанников тоже имеют возможность принять участие в экскурсиях вместе с детьми.

Содержание работы по формированию у детей представлений о родном городе Кирове (региональный компонент)

Современные исследователи проблемы патриотического воспитания, приобщения детей к нравственно-эстетическим ценностям родной культуры (Кокуева Л.В., Новицкая М.Ю., М.Б.Зацепина, Т.С. Комарова) утверждают, что работу по данному направлению необходимо начинать уже в дошкольном возрасте.

В частности, под патриотическим воспитанием Л.В. Кокуева понимает взаимодействие взрослого и детей в совместной деятельности и приобщении к истокам региональной культуры, природе родного края.

Любой уголок нашей страны неповторим. У каждого города - свое «лицо», В нашем городе Кирове много интересных зданий, памятников архитектуры, музеев, заводов, фабрик, красивых улиц. Наш Вятский край знаменит писателями, художниками, архитекторами, космонавтами, композиторами и другими известными людьми.

Система работы по формированию у детей представлений о родном городе включает в себя: цель, задачи, специфические принципы, содержание, методы, формы, этапы совместной деятельности педагогов и детей, условия воспитания патриотизма, критерии сформированности патриотизма старших дошкольников.

Задачи:

- формирование представлений детей об историческом прошлом и настоящем города Кирова;
- развитие эстетического восприятия, кругозора детей;
- воспитание интереса и любви к родному городу, Вятскому краю;
- гордости за труд людей, которые делают наш город знаменитым.

Работа с детьми

Патриотическое воспитание в детском саду находится в тесной взаимосвязи с нравственным, умственным, экологическим, трудовым, эстетическим и физическим воспитанием.

Задача педагога:

- отбор объектов, впечатления от которых доступны детям; эпизоды должны привлекать внимание детей, быть яркими, образными, конкретными, вызывающими интерес, целесообразными, неповторимыми, характерными для данной местности (своя природа, свой быт, ремесла, традиции);
- отбор сведений и понятий, которые способен усвоить дошкольник (близость расположения, частота посещения, назначение, удобство);
- расширение диапазона объектов для старших дошкольников – это район и город в целом, его достопримечательности, исторические места, памятники, символика города. Старшие дошкольники должны знать: название города, своей улицы и прилегающей к ней, в честь кого названы;

- огромное значение имеет пример взрослых, особенно близких людей (конкретные примеры);
- привитие детям важных понятий;
- знакомство с другими городами, столицей, символикой государства;
- показ большого через малое, зависимость между деятельностью одного человека и жизнью всех людей.

Содержание совместной деятельности педагога с детьми в процессе формирования представлений о родном городе

Воспитательно-образовательный процесс строится на основе интегративного подхода, т.е. используется интеграция всех видов деятельности:

- проведение целевых прогулок, экскурсий в музеи, выставочные залы, библиотеки, театры;
- наблюдения, познавательные беседы, чтение соответствующей литературы;
- все виды игр, открытых мероприятий, конкурсов, выставок;
- викторины, праздники, совместный с родителями досуг.

В процессе образовательной деятельности по формированию целостной картины мира (ФЦКМ) воспитатели младших и средних групп знакомят детей с названием родного города, его улицами, некоторыми зданиями социального и культурного назначения, с изделиями Вятских мастеров; воспитатели старших и подготовительных групп рассказывают детям о городе Кирове, современном и историческом его названии, знакомят ребят со знаменитыми людьми Вятки — Кирова, старых и современных названиях улиц родного города. В ходе проведения режимных моментов дети рассматривают открытки с достопримечательностями города, репродукциями художников-земляков, изделиями декоративно-прикладного искусства, знакомятся с картой Кирова и области.

Особое внимание уделяется изучению дымковской игрушки, творчества известных мастериц Коноваловой Е.П., Кошкиной Е.П.

Задачи формирования представлений о малой Родине у детей 5-7 лет решаются также в ходе реализации педагогических проектов: «Я - Кировчанин!» (подготовительная к школе группа), «Мой любимый город» (старшая группа).

Создание условий для реализации поставленных задач

Бесспорно значение правильно организованной развивающей предметно-пространственной среды для жизни и развития ребенка дошкольного возраста. По этой причине в каждой группе оснащаются центры нравственно-патриотического воспитания, где дети могут в условиях ежедневного свободного доступа пополнять знания о родном крае, городе, стране.

Для реализации поставленных задач организовано следующее:

- приобретение литературы, энциклопедий, пособий по теме, изучение существующего опыта;
- создание фотоальбома памятников архитектуры нашего города, оформление альбомов с видами города Кирова;
- приобретение конструкторов;
- оформление схем, карт;
- изготовление и пополнение атрибутов к играм и постройкам;
- подбор иллюстраций и фотографий с видами родного города, родной страны, столицы, климатических зон Росси, включая панорамные снимки достопримечательностей, картины с изображением родных пейзажей, иллюстрации народных промыслов, произведения устного народного творчества, образцы российского герба и флага.

Предлагаемый детям материал меняться в зависимости от изучаемых тематических блоков.

Реализация

МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ		
Содержание работы	Формы работы	Формы организации
Организованная образовательная деятельность		
Образовательная область «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	Наблюдения, экскурсии, беседы, изготовление построек, игры, викторины, рассматривание открыток, портретов, изделий декоративно-прикладного искусства; слушание музыки	Групповая, подгрупповая
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Обогащение словаря детей, расширение кругозора; формирование представлений об истории города Кирова, его улицах, основных достопримечательностях, знаменитых людях Вятской земли	Игры, целевые прогулки, чтение художественной литературы, энциклопедий, изготовление макетов, карт, схем улиц, зданий; строительные игры; рассматривание иллюстраций; проектная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие познавательно - исследовательской и продуктивной деятельности	Сюжетно-ролевые, конструктивные, дидактические игры, рассматривание альбомов, иллюстраций, картин; создание продуктов детской деятельности	Подгрупповая, индивидуальная
СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ		
Организованная образовательная деятельность		
Образовательная область «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	Наблюдения, экскурсии, беседы, изготовление построек, игры, викторины, рассматривание открыток, портретов, изделий декоративно-прикладного искусства; слушание музыки	Групповая, подгрупповая
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Обогащение словаря детей, расширение кругозора; формирование представлений об истории города Кирова, его улицах, основных достопримечательностях, знаменитых людях Вятской земли	Игры, целевые прогулки, чтение художественной литературы, энциклопедий, изготовление макетов, карт, схем улиц, зданий; строительные игры; рассматривание иллюстраций; проектная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие познавательно - исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Сюжетно-ролевые, конструктивные, дидактические игры, рассматривание альбомов, схем, иллюстраций, картин; художественно-творческая деятельность, дидактические игры, все виды самостоятельной продуктивной деятельности, самостоятельное чтение	Подгрупповая, индивидуальная

Содержание материала

В комплексно-тематическое планирование включено содержание материала по нравственно - патриотическому воспитанию в соответствии с темами недели, что способствует эффективному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, помогает им устанавливать взаимосвязь между событиями и явлениями. Все темы связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о России.

Моя семья. Мир ребенка начинается с его семьи, впервые он осознает себя человеком - членом семейного сообщества. В рамках этого блока дети средней группы получают знания о своем ближайшем окружении, семье, у них воспитывается гуманное отношение к своим близким, уточняются представления детей о занятиях, именах близких людей, семейных историях, традициях.

Мой город. Дети получают краеведческие сведения о родном городе (районе, селе), об истории его возникновения, о его достопримечательностях, промышленности, видах транспорта, городских зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках. Воспитывается гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше.

Родная природа. Любовь к родной природе — одно из проявлений патриотизма. При ознакомлении с родной природой дети средней группы получают сначала элементарные сведения о природе участка детского сада, затем краеведческие сведения о природе и, наконец, в старшей и подготовительной группах - общие географические сведения о России, природе родного края, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно, желание больше узнать о родной природе.

Моя страна. На занятиях этого блока дети получают географические сведения о территории России, в средней группе знакомятся с государственными символами России: герб, флаг, гимн. В старшей и подготовительной группах расширяют представление о значении государственных символов России. Воспитывается уважительное отношение к гербу, флагу, гимну РФ. Дети знакомятся со столицей нашей Родины — Москвой и другими городами России, знаменитыми россиянами. Формируются представления о том, что Россия — многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами, формируются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей стране, ее культуре, осознание личной причастности к жизни Родины.

Родная культура. Очень важно привить детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям русского народа. На занятиях этого блока дети знакомятся с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками и обрядами, народным декоративно-прикладным искусством. Педагоги формируют у детей общее представление о народной культуре, ее богатстве и красоте, учат детей любить и ценить народную мудрость, гармонию жизни.

Система мониторинга планируемых результатов освоения детьми программы

Мониторинг (оценка уровня сформированности представлений старших дошкольников о родном городе) проводится два раза в год, в сентябре и мае, по определенным критериям:

- 1) представления о родной семье;
- 2) представления о родном городе;
- 3) представления о родной природе;

- 4) представления о родной стране;
- 5) представления о родной культуре.

Для выявления уровня знаний детей используются Карты наблюдения детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Оценка индивидуального развития детей осуществляется в форме наблюдений за детьми в повседневной жизни и в процессе организации образовательной деятельности с ними, изучения продуктов их деятельности (рисунков, аппликаций), проблемных ситуаций, педагогических бесед.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации обязательной части Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой

- Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
- На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
- На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой

- Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
- Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).
- Развивающая предметно-игровая среда.
- Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

Классификация игр детей дошкольного возраста (формы организации игровой деятельности) (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)	Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)	Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые)
Сюжетные самостоятельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-	Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные,	Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)

ролевые, режиссерские, театрализованные)	празднично-карнавальные, компьютерные	Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)
--	---------------------------------------	--

Средства игровой деятельности:

- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;
- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);
- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

Способы игровой деятельности:

- игровые действия разной степени сложности и обобщенности
- эмоционально-выразительные средства;
- речевые высказывания.

Формы организации трудовой деятельности:

- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);
- дежурство (не более 20 минут);
- коллективный труд.

Методы и способы трудового воспитания детей

1-ая группа методов направлена на формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- решение маленьких логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

2-ая группа методов направлена на создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

Средства трудового воспитания:

- ознакомление с трудом взрослых;
- собственная трудовая деятельность;
- художественная литература;
- музыка;

-изобразительное искусство.

Формы, способы, методы и средства познавательного развития

Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:

- познавательные эвристические беседы;
- чтение художественной литературы;
- изобразительная и конструктивная деятельность;
- экспериментирование и опыты;
- музыка;
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- наблюдения;
- трудовая деятельность;
- праздники и развлечения;
- индивидуальные беседы

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:

- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);

- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);

- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);

- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Методы ознакомления дошкольников с природой

1. Наглядные

- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);

- рассматривание картин, демонстрация фильмов

2. Практические

- игра (дидактические игры - предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры);

- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);

- элементарные опыты

3. Словесные

- рассказ, беседа, чтение

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);

- демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);

- сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);

- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);
- коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);
- занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);
- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст);
- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Средства познавательного развития:

- прогулка;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- непосредственно-образовательная деятельность;
- эксперимент;
- наглядное моделирование.

Формы, способы, методы и средства речевого развития

Методы развития речи

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические:

- дидактические игры,
- игры-драматизации,
- инсценировки,
- дидактические упражнения,
- пластические этюды, хороводные игры

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы.

Формы речевого развития: диалог; монолог.

Способы речевого развития:

- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;

- звуковое обозначение действий.

Формы, способы, методы и средства художественно-эстетического развития

Методы музыкального развития:

- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;
- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;
- словесно-слуховой: пение;
- слуховой: слушание музыки;
- игровой: музыкальные игры;
- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Формы музыкального развития:

- фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные);
- праздники и развлечения;
- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
- музыка на других занятиях;
- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);
- индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).

Способы музыкального развития:

- пение;
- слушание музыки;
- музыкально-ритмические движения;
- музыкально-дидактические игры;
- игра на музыкальных инструментах

Средства музыкального развития:

- музыкальные инструменты;
- музыкальный фольклор.

Формы организации обучения конструированию:

- конструирование по модели;
- конструирование по образцу;
- конструирование по условиям;
- конструирование по теме;
- конструирование по образцу;
- каркасное конструирование;
- конструирование по чертежам и схемам.

Формы, способы, методы и средства физического развития

Методы физического развития:

Наглядный

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);

Словесный

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция;

Практический

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития:

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Формы физического развития:

- физкультурные занятия;
- занятия по плаванию;
- закаливающие процедуры;
- утренняя гимнастика;
- подвижные игры;
- корригирующая гимнастика;
- физкультминутки;
- гимнастика пробуждения;
- ЛФК;
- физкультурные упражнения на прогулке;
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
- ритмика;
- кружки, секции;
- музыкальные занятия;
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.

Способы физического развития:

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.

Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие

дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

Виды здоровьесберегающих технологий

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья (стретчинг, ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики).

2. Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативные игры, занятия из серии «Здоровье», самомассаж, биологическая обратная связь (БОС)).

3. Коррекционные технологии (арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика).

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы работы	Способы	Методы	Средства
Индивидуальная	Рассматривание	Игровой	Предметы
Подгрупповая	Наблюдение	Наглядный	материальной
Групповая	Экспериментирование	Наблюдение	культуры
Совместная игра со сверстниками	Исследовательская деятельность	Игра	Натуральные объекты
Совместная деятельность воспитателя с детьми	Развивающая игра	Диалог	Игровые пособия
Самостоятельная деятельность	Проблемная ситуация	Беседа	Альбомы
		Выполнение	Дидактический материал
			Игровые пособия
			ИКТ

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Первая половина дня:

- индивидуальные и подгрупповые беседы,
- игровые образовательные ситуации,
- формирование навыков безопасного поведения,
- рассматривание альбомов, иллюстраций, костюмов,
- досуги,
- сюжетно-ролевые игры,
- чтение художественной литературы,
- загадывание загадок,
- дидактические игры.

Прогулка:

- посещение выставок,
- экскурсии,
- различные игры (народные, хороводные, подвижные),
- наблюдения,
- индивидуальная работа,
- общение детей со сверстниками и взрослым,
- игры с речевым сопровождением,
- беседа,
- обогащение и активизация словаря.

Вторая половина дня:

- образовательные ситуации,
- индивидуальные и подгрупповые беседы,
- дидактические игры,
- сюжетно-ролевые игры,
- продуктивная деятельность,
- ситуативные беседы,
- экспериментальная деятельность,
- чтение художественной литературы,
- слушание музыкальных произведений,
- художественно,
- проектная деятельность.

Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей

Рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов.

Художественно-творческая деятельность.

Дидактические игры.

Все виды самостоятельной продуктивной деятельности.

Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений.

Совместные игры.

Дидактические игры.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание коррекционной работы в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ, Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении Программы, коррекцию недостатков в речевом и психическом развитии, их социальную адаптацию.

Направление коррекционной работы предусматривает создание условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Нормативно-правовой и документальной основой коррекционной работы являются:

- Закон РФ «Об образовании» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 года № 1155;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.3648-20;
- письмо министерства образования Российской Федерации «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами» от 18 апреля 2008 г. № АФ-150/06

Цель коррекционной работы:

- построение системы коррекционно-развивающей работы, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность всех специалистов дошкольного образовательного учреждения родителей дошкольников;
- коррекция нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья,
- оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

Задачи коррекционной работы:

- обеспечение адекватных возможностям и индивидуальным особенностям развития детей с ограниченными возможностями здоровья организационно-педагогических условий, необходимых для качественного освоения ими содержания Программы;
- разностороннее развитие детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации;
- координация усилий всех субъектов образовательного процесса, принимающих участие в реализации Программы.

Участники коррекционной работы

Специалисты	Ведущие функции
Учитель - логопед	Всестороннее изучение речевого развития детей, проведение индивидуально-групповых занятий с детьми, имеющими речевые нарушения. Оказание методической помощи воспитателям по преодолению средне выраженных нарушений речи у детей. Решение коррекционно-развивающих задач на основе динамического наблюдения за продвижением каждого ребенка и диагностических данных. Осуществление преемственности в работе с воспитателями, психологом и другими субъектами сопровождения ребенка. Взаимосвязь с родителями. Осуществление преемственности в работе со школой.
Педагог-психолог	Углубленное изучение особенностей интеллектуального развития детей, личностных и поведенческих реакций; проведение групповых и индивидуальных занятий, направленных на нормализацию эмоционально-личностной сферы, повышение умственного развития и адаптивных возможностей ребенка; оказание методической помощи воспитателям в разработке коррекционных программ индивидуального развития ребенка.
Воспитатель	Проведение занятий в соответствии с программой дошкольного воспитания, осуществление коррекционной направленности педагогического процесса и дифференцированного воспитания детей с учетом их физических, психических и возрастных особенностей.
Музыкальный руководитель	Организация работы по музыкальному воспитанию детей с учетом их индивидуальных, возрастных, психических особенностей в тесном контакте с воспитателями, логопедами (занятия по логоритмике). Создание положительной эмоциональной атмосферы в детском учреждении.
Инструктор по физической культуре	Коррекция физического развития, пространственной ориентации.
Медицинская сестра	Профилактика и коррекция соматического состояния, осуществление контроля над соблюдением санитарно-гигиенических правил и норм. Коррекция физических и психических нагрузок.
Старший воспитатель	Обеспечение программного и учебно-методического оснащения образовательного учреждения с учетом дифференцированного подхода к детям; оказание методической помощи воспитателям, обеспечение общего руководства коррекционно-педагогической работой коллектива; осуществление преемственности в работе воспитателей, логопеда, психолога, семьи и школы; организация проверки и систематического обсуждения эффективности работы.
Заведующий дошкольным образовательным учреждением	Руководство всей деятельностью ДОУ, координация усилий субъектов по созданию коррекционно-развивающих условий.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по содержанию коррекционной работы

Цель коррекционно-развивающих занятий для детей с ограниченными возможностями здоровья – коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого материала.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:

- развитие и коррекция всех компонентов речи;
- создание условий для развития сохранных функций;
- формирование положительной мотивации к обучению;
- повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;
- коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы;
- формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно-развивающего обучения:

Принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач.

Принцип единства диагностики и коррекции реализуется в двух аспектах.

1. Началу коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития (совместно с психологом).

2. Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Такой контроль позволяет вовремя вносить коррективы в коррекционно-развивающую работу.

Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого ребенка, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности.

Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие-либо препятствия. Их преодоление способствует развитию учащихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

Принцип продуктивной обработки информации заключается в организации обучения таким образом, чтобы у воспитанников развивался навык переноса обработки информации, следовательно - механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Получение качественного образования детьми с ОВЗ обусловлено проведением коррекционной работы в трех основных направлениях: взаимодействие в процессе обучения детей; взаимодействие в процессе социализации ребенка; взаимодействие в процессе работы с родителями (законными представителями), педагогами ДОУ.

Для детей с ОВЗ с нарушениями речи разработаны индивидуальные маршруты в соответствии с рекомендациями ПМПК.

Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим, работа в часы индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий должна быть ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей. Планируется не столько достижение отдельного результата, сколько создание условий для развития ребенка.

Планирование коррекционно-развивающих мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Участники	Ответственные
1.	Диагностика уровня развития детей всеми специалистами, выявление особых образовательных потребностей детей.	Все группы	Все специалисты
2.	Проведение заседаний ПМПк по самым проблемным детям, принятия решения по оказанию необходимой помощи всеми специалистами данным детям. Отслеживание динамики развития этих детей.	Все группы	Состав педагогов ПМПк детского сада
3.	Коррекционно-развивающие занятия (индивидуальные и подгрупповые) по коррекции эмоционально-личностного развития, психических процессов, речевого развития.	По результатам диагностики	Педагог-психолог, учитель-логопед
4.	Индивидуальная коррекционно-развивающая работа специалистов	Все группы	Инструктор по физической культуре, муз. руководитель
5.	Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия по освоению ООП	Все группы	Воспитатели

Для оказания своевременной помощи детям с нарушениями в развитии устной речи в ДОУ организован логопедический пункт, ответственность за работу которого несет учитель-логопед.

Основными задачами логопедического пункта являются:
- осуществление диагностики речевого развития;

- определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и (или) компенсации речевого дефекта с учетом его структуры, обусловленности, а также индивидуально-личностных особенностей ребенка;

- оказание своевременной коррекционно-педагогической помощи детям дошкольного возраста с различными формами речевой патологии;

- оказание консультативной помощи в осуществлении коррекционной работы с детьми педагогическим работникам образовательного учреждения и родителям (законным представителям) воспитанников, пропаганда среди них логопедических знаний;

- предупреждение нарушений письменной речи;

- воспитание стремления детей преодолеть недостатки речи.

Для решения задач учителем-логопедом выполняются следующие действия:

обследование звукопроизношения детей осуществляется с 01.09 – 30.09, с 01.05 – 30.05, а также в течение учебного года по мере необходимости.. Обязательному обследованию подлежат дети 4-5, 5-6, 6-7-летнего возраста, а также дети 3-4, 2-3 - летнего возраста по запросам педагогов ДОУ и родителей (законных представителей); в начале учебного года зачисляются на логопедические занятия следующие категории воспитанников детского сада: в первую очередь зачисляются дети, прошедшие городскую или областную ПМП комиссию, не устроенные в группы компенсирующей направленности ввиду отсутствия мест либо отказа родителей, имеющие различную речевую патологию, а также дети 5-6, 6-7 лет с фонетическими или фонематическими нарушениями (ФН) и фонетико-фонематическими нарушениями (ФФН).

Организационные формы коррекционной работы на логопедическом пункте – индивидуальные, подгрупповые занятия. Частота и продолжительность коррекционного обучения определяются характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и психофизическими особенностями детей:

- подгрупповые или индивидуальные занятия для детей 5-7 лет с ОНР и недостаточной сформированностью языковых средств проводятся в течение 1,5 - 2-х лет, 1 - 2 раза в неделю, длительностью 20-30 минут;

- для детей 6 лет с ФФН – до 1 года, 1-2 раза в неделю, длительностью 15-20 минут;

- для детей с ФН 5 – 6 лет – до 1 года, 1 - 2 раза в неделю, длительностью 15-20 минут;

- индивидуальные занятия по коррекции звукопроизношения проводятся с детьми 5 – 6 лет.

1 – 3 раз в неделю, длительностью 15-20 минут.

При необходимости период коррекционных занятий продлевается до полного исправления речи (в случае длительного отсутствия ребенка по болезни или по иным уважительным причинам).

Отчисление с занятий в логопункте возможно в случае:

- выбытия ребенка из ДОУ;

- отказа родителей от коррекционных занятий;

- по результатам коррекционной работы.

С целью популяризации логопедических занятий и предупреждения речевых нарушений учитель-логопед знакомит родителей и воспитателей с результатами обследований речи воспитанников; проводит консультации: по организации работы логопункта, по запросам родителей, по запросам воспитателей, по итогам коррекционного обучения, методам и приемам постановки звуков у детей и развития других сторон речи; приглашает родителей и педагогов на дни открытых дверей для ознакомления с организацией коррекционно-воспитательной работы с детьми, успехами и проблемами

ребенка, особенностями работы с ним; организует библиотеку игр и упражнений (родители и воспитатели могут взять на время необходимые пособия, чтобы использовать их для индивидуальных занятий с детьми); предлагает родителям индивидуальные встречи, которые включают в себя: констатацию динамики речевого развития (с чем ребенок справился, что еще вызывает трудности, обмен впечатлениями и наблюдениями за речью ребенка), индивидуальные практикумы, корректировку плана совместной деятельности по развитию речи, рекомендации и задания родителям ребенка, назначение примерной даты следующей встречи.

С целью повышения эффективности коррекционно-развивающей работы в условиях ДОУ общеразвивающего вида и объединения усилий в данном направлении в ДОУ выстраивается модель коррекционно-развивающей деятельности посредством: создания команды сотрудничества, куда вошли учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре, руководитель изостудии, медсестра; повышения профессионального уровня всех специалистов; организации в группах коррекционно-развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребенка.

Так, с целью активного вовлечения воспитателей в коррекционно-развивающий процесс учителем-логопедом введены, опробованы и действуют приемы: знакомство воспитателей с результатами обследований речи воспитанников; планирование работы по профилактике и коррекции речевых нарушений воспитателями групп, мониторинг данного вида планирования; консультирование педагогов по перспективному планированию логопедической работы; контроль учителем-логопедом систематического проведения воспитателями коррекционно-речевых занятий; контроль за автоматизацией поставленных звуков воспитателями у детей-логопатов.

В целях обеспечения комплексной специализированной помощи детям с **ОВЗ** в МКДОУ осуществляет работу **психолого - медико – педагогический консилиум** (далее - ПМПк).

Цель ПМПк - определение и организация в рамках реальных возможностей ОУ, адекватных условий развития и воспитания в соответствии с возрастными особенностями, диагностированными индивидуальными возможностями ребенка в зависимости от состояния *соматического и нервно-психического здоровья.*

Задачи ПМПк:

- своевременное выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии ребенка;
- выявление резервных возможностей ребенка;
- разработка рекомендаций воспитателю, родителям для обеспечения индивидуального подхода в процессе развития и воспитания ребенка;
- организация взаимодействия между педагогическим коллективом ОУ и специалистами, участвующими в деятельности ПМПк;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка и динамику его состояния;
- оценка эффективности коррекционно-развивающей работы;
- при возникновении трудностей и конфликтных ситуаций, а также при отсутствии положительной динамики отправлять ребенка на психолого-медико-педагогическую комиссию города.

Принципы:

- Комплексность изучения
- Оценка состояния ребенка разными специалистами
- Целостность изучения (использование различных методик для оценки различных

характеристик)

Родители воспитанников (законные представители) вправе отказаться от оказания консультативной помощи ПМПК.

Сопровождение детей, обследованных на ПМПК и не устроенных в специализированные учреждения, осуществляется специалистами МКДОУ № 74 г. Кирова на протяжении всего календарного года.

В зависимости от графика прохождения ПМПК количественный состав детей с ограниченными возможностями здоровья варьируется. В соответствии с требованиями Федерального закона РФ от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» информация о детях с ограниченными возможностями здоровья содержится в индивидуальных образовательных маршрутах на учебный год.

На всех детей, прошедших консультацию в ПМПК и получивших заключение, составляются индивидуальные образовательные маршруты, планируемые на основании данных ПМПК. В структуру индивидуального образовательного маршрута развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ включено: Ф.И. ребенка, возраст, возрастная группа, дошкольное образовательное учреждение; психологическое представление на ребенка дошкольного возраста; цель индивидуального маршрута развития ребенка; задачи индивидуального маршрута развития ребенка, план работы специалистов психолого-педагогического сопровождения, а также рекомендации для имеющих в ДОУ специалистов и воспитателей групп. Содержание работы по индивидуальному маршруту включает в себя цели и задачи каждого направления деятельности специалистов, специальные программы и учебно-методические пособия, технологии работы с детьми с ОВЗ.

В случае отсутствия в ДОУ указанных в заключениях ПМПК специалистов сопровождения, воспитанники направляются к специалистам в медицинские учреждения города Кирова для получения коррекционной помощи.

По результатам диагностического обследования психического развития детей и готовности детей к обучению в школе (подготовительные группы), а также по индивидуальным запросам родителей и воспитателей о нарушениях в эмоционально-волевом и социально-личностном развитии ребенка, в дошкольном учреждении проводятся групповые и индивидуальные коррекционные занятия с психологом.

Система мониторинга

Название и автор методики	Исследуемая функция	Источник	Срок реализации
Подготовительная группа			
Стандартная беседа (Нежновой)	Исследование внутренней позиции школьника и выявление характера ориентации на школьно-учебную действительность	Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. - М. 2001	2 раза в год
МЭДИС 6-7 Методика экспресс-диагностики интеллектуальных способностей	Исследование уровня интеллектуального развития 6-7 летних детей (осведомленность, логическое мышление, математические способности)	«Психодиагностика и психокоррекция»/под ред. Серии В.Г. Колесникова. Обнинский городской центр «Детство»	2 раза в год

(Аверина И.С., Щебланова Е.И. Задорина Е.Н.)			
Аналитические задачи (Бабкина Н.В)	Исследование понимания ребенком логических соотношений	Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. - М. 2001	2 раза в год
10 предметов	Исследование уровня развития зрительной памяти	Павлова Н. Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду	2 раза в год
10 слов (А. Лурия)	Определение объема слуховой кратковременной и долговременной памяти	Учебное пособие по курсу «Психодиагностика» Раздел «Память». Сост. С. Г. Касимова, Е.П. Ивутина. Киров. Изд-во ВГГУ. 2002.	2 раза в год
«Шифровка» (Векслер)	Исследование переключения и распределения, устойчивости внимания.	Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет: Пособие для психологов и педагогов - М., 2009.	2 раза в год
«Сапожки» (Гуткина)	Определение уровня обучаемости	Гуткина Н.И. Диагностическая программа по определению психологической готовности детей 6-7 лет к школьному обучению. 1993.	2 раза в год
«Графический диктант» (Эльконин)	Определение уровня развития произвольности и ориентации в пространстве	Нижегородцева Н.В. Шадриков В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе- М., 2001	2 раза в год
«Перцептивное моделирование» (Холмовская В.В.)	Развитие восприятия и моделирования	Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет: Пособие для психологов и педагогов- М., 2009.	2 раза в год

Цветные матрицы Равена	Определение общего уровня интеллектуального развития, наглядно – образного мышления	Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет: Пособие для психологов и педагогов-М., 2009.	2 раза в год
Скрининговый тест школьной зрелости (Керн-Йерасек)	Определение школьной зрелости. Мелкой моторики и зрительно моторной координации.	Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления детей. Ярославль. ТОО «Гринго». 1995. –С.71	2 раза в год
Социометрия для дошкольников «Два домика»	Определение особенностей общения со сверстниками, социального статуса ребенка в группе.	Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. - М. 2001С.101	2 раза в год
«Оценка уровня тревожности и предрасположенности ребенка к неврозу» (анкета-опросник для родителей)	Уровень общения со взрослыми.	Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. - М. 2001	1 раз в год
Исследование самооценки «Лесенка»	Исследование самооценки ребенка	Павлова Н. Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду	2 раза в год
Старшие группы			
Беседа	Исследование общей осведомленности ребенка, бытовых знаний	Экспресс-диагностика Павловой Н.Н, Руденко Л.Г.Старшая группа (Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. М. Генезис. 2008.)	2 раза в год
Самооценка «Лесенка»	Исследование самооценки ребенка		2 раза в год
«Нелепицы»	Исследование общей осведомленности ребенка		2 раза в год
«Времена года»	Исследование общей осведомленности ребенка		2 раза в год
«Найди такую же картинку»	Исследование внимания ребенка и умения сравнивать, находить сходство и отличие		2 раза в год
«10 предметов»	Исследование зрительной памяти		2 раза в год
«Найди семью»	Исследование логического мышления, классификации и обобщения		2 раза в год
«Рыбка»	Исследование наглядно-		2 раза в год

	образного, пространственного мышления, знание эталонов цвета, формы, величины		
«Рисунок человека»	Исследование интеллекта и графических навыков		2 раза в год
«Последовательные картинки»	Исследование словесно-логического мышления, речи		2 раза в год
«Разрезные картинки»	Исследование восприятия, зрительного синтеза		2 раза в год
«На что это похоже»	Исследование воображения		2 раза в год
Средняя группа			
Беседа	Исследование общей осведомленности ребенка	Экспресс-диагностика Павловой Н.Н, Руденко Л.Г.Средняя группа (Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. М. Генезис. 2008.)	По запросу родителей, воспитателей, ПМПК, в целях комплексной диагностики эмоционально-личностных нарушений развития
«Коробка форм»	Исследование восприятия, наглядно-образного мышления		
«Покажи и назови»	Исследование общей осведомленности		
«Матрешка»	Исследование мышления		
«Разрезные картинки»	Исследование восприятия, зрительного синтеза, мышления		
«8 предметов»	Исследование зрительной памяти		
«Лабиринты»	Исследование устойчивости внимания		
«Найди такую же картинку»	Исследование объема, концентрации внимания, умения сравнивать, находить сходство и отличие		
«Найди домик для картинки»	Исследование логического мышления, классификации и обобщения		
«На что это похоже?»	Исследование воображения		
Вторая младшая группа			
Беседа	Исследование общей осведомленности, бытовых знаний	Экспресс-диагностика Павловой Н.Н, Руденко Л.Г.Вторая младшая группа (Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. - М., 2008.)	По запросу родителей, воспитателей, ПМПК, в целях комплексной диагностики эмоционально-личностных нарушений развития
«Коробка форм»	Исследование восприятия формы, наглядно-образного мышления, пространственных отношений		
«Матрешка»	Исследование мышления		
«Разрезные картинки»	Исследование мышления, зрительного синтеза		
«Цветные кубики»	Исследование восприятия, знания эталонов цвета		

«Парные картинки»	Исследование внимания, общей осведомленности		
«Угадай чего не стало?»	Исследование зрительной памяти		

Диагностика эмоционально-личностной и коммуникативной сферы развития ребенка

Название и автор методики	Исследуемая функция	Источник	Периодичность
«Три желания» (методика мотивационных предпочтений) (А.М.Прихожан, Н.Н.Толстых)	Оценка развития мотивационно-потребностной сферы	Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет: Пособие для психологов и педагогов. М. Мозаика-Синтез. 2009.	По запросу родителей, воспитателей, ПМПк, в целях комплексной диагностики эмоцио-нально-личностных нарушений развития
«Рисунок человека» (К.Маховер)	Исследование эмоционально-личностной сферы ребенка		
«Рисунок несуществующего животного»			
«Рисунок семьи»	Исследование восприятия ребенком своей семьи и себя в ней		
«Два дома» (И.Вандвик, П.Экблад)	Исследование коммуникативной сферы развития, характер социальных связей		
«Цветовой тест отношений»	Исследование коммуникатив-ной сферы развития, эмоциональной стороны социальных связей		
Самооценка «Лесенка»	Исследование самооценки ребенка		
Тест тревожности «Личики» Р.Тэммл,	Исследование уровня тревожности	Тест тревожности. – Москва: Центр социально-	

М.Дорки и В.Амен)	ребенка	психологического взаимодействия- М., 1992.	
-------------------	---------	--	--

В результате диагностики школьной готовности в подготовительных группах (сентябрь) создаются коррекционные группы по 6 человек, занятие проходит 1 раз в неделю продолжительностью 30-35 мин. в вечернее время. Количество встреч: 20 (период: октябрь-апрель). В течение года проводятся индивидуальные занятия по развитию сниженных функций у детей, не попавших в коррекционную группу, частота встреч 1 раз в неделю, продолжительность 30-35 мин, количество встреч определяется результативностью. Родителям и воспитателям даются рекомендации и консультации по развитию сниженных психических функций. В конце учебного года (апрель-май) проводится повторная диагностика.

В результате диагностики психического развития в старших группах (октябрь) в течение года проводятся индивидуальные занятия по развитию сниженных психических функций (период: ноябрь-апрель), частота встреч 1 раз в неделю, продолжительность 25-30 мин, количество встреч определяется результативностью. Родителям и воспитателям даются рекомендации и консультации по развитию сниженных психических функций. В конце учебного года (май) проводится повторная диагностика.

Дети с ограниченными возможностями здоровья, нуждающиеся в особых условиях развития, посещают занятия 2 раза в неделю.

Также в течение года проводится индивидуальная коррекционная работа с детьми с нарушениями развития эмоционально-личностной и коммуникативной сферы: тревожность, нарушения детско-родительских отношений, трудности в общении со сверстниками и взрослыми. Эта работа проводится по запросу родителей и воспитателей. Продолжительность, частота встреч и количество занятий зависит от индивидуальной проблемы ребенка и результативности работы. Родителям и воспитателям даются рекомендации и консультации по развитию сниженных психических функций и коррекции эмоционального состояния детей.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

- творческие игры:
- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игра-фантазирование;
- импровизационные игры-этюды.
- игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);

- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);

- развивающие;
- музыкальные.

Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности:

- экспериментирование;
- исследование;
- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения *со взрослым*: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения *со сверстником*: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.

Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Формы двигательной активности:

- гимнастика,
- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);
- строевые упражнения;
- танцевальные упражнения.
- элементы спортивных игр:
- летние виды спорта;
- зимние виды спорта.
- игры: подвижные, с элементами спорта.
- простейший туризм.
- катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

Трудовая деятельность – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности:

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;

- труд в природе;
- ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности:

- рисование, лепка, аппликация (предметная, сюжетная, декоративная),
- художественный труд,
- конструирование из бумаги.
- конструирование из строительных, природных и бросовых материалов;

Музыкально-художественная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально-художественной деятельности:

- восприятие музыки (вокальное, инструментальное).
- исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;
- творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы:

- чтение (слушание);
- обсуждение (рассуждение);
- рассказывание (пересказывание), декламация;
- разучивание;
- ситуативный разговор.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность по реализации парциальной программы «Мы живем в России» способствует формированию у детей отдельных культурных практик. В большей степени способствует формированию правовой практики: воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков; практики культурной идентификации в детской деятельности: познание ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры, формирование ребенком представлений: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему.

2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Способы поддержки детской инициативы

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками*.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Направления поддержки детской инициативы

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфорта и уверенности в собственных силах*;

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Способы и направления поддержки детской инициативы, части формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная образовательная программа «Мы живем в России» направлена на поддержку познавательной инициативы детей, через включенность детей в проектно-исследовательскую деятельность, экспериментирование, организацию наблюдений, сравнение, развитие способности устанавливать причинно - следственные отношения. В результате чего, у ребенка развивается интерес к культурному наследию родного края, стремление к изучению и обследованию новых предметов и явлений в своем окружении и проявляет интерес к ним.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Признание приоритета семейного воспитания потребует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Перед педагогическим коллективом ДОУ поставлена цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Трудности педагогов в работе с родителями определяют целенаправленную работу по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей. Эта работа состоит из нескольких направлений:

- нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДОУ и семьи, документов о правах ребенка (единый информационный образовательный портал г. Кирова, страница МКДОУ №74);

- содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей (стендовый материал, статьи на странице МКДОУ №74 на едином информационном образовательном портале г. Кирова);

- изучение семей и семейного воспитания (анкеты, тесты, опросные листы, беседы, распространение семейного опыта воспитания и др);

- повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями (стендовый материал, статьи на странице МКДОУ № 74 г. Кирова на едином информационном образовательном портале г. Кирова, тематические родительские собрания, папки-рекомендации);

- повышение педагогической компетентности воспитателей (методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей);

- наглядные материалы (иллюстративный, подборка литературы).

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;

- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;

- психолого-педагогическое просвещение;

- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;

- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;

- взаимодействие педагогов с общественными организациями, в число которых входят родители – управляющий совет.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей включает в себя три блока:

1. Информационно-аналитический:

- сбор и анализ сведений о родителях и детях;
- изучение семей, их трудностей и запросов;
- выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.

Для сбора необходимой информации разработана анкета для родителей с целью, узнать их мнение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями.

Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов: опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом.

Данный блок включает работу с родителями по двум взаимосвязанным направлениям:

I - просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки);

II – организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями и чувствами.

2. Практический: в рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Для того чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им необходима консультация, в начале учебного года для родителей проводится ряд встреч, на которых они имеют возможность познакомиться и получить первичную информацию.

3. Контрольно-оценочный включает анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами детского сада.

Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:

- книга отзывов и предложений, в которой они могут отразить свои отзывы;
- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Этапы взаимодействия педагога и родителей

Первый этап (ознакомительный) предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация).

Второй этап – общепрофилактический - включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты), со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий.

Третий этап – индивидуальная работа посвящен знакомству с опытом семейного воспитания, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи.

Четвертый этап – интегративный (организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, турпоходов, конкурсов, выставок, деловые игры, дискуссионный клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных делах).

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, части формируемой участниками образовательных отношений

Важным условием патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями, семьей. В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными и зачастую вызывают лишь недоумение. Чтобы работа с родителями не ограничивалась рамками педагогического просвещения (беседы, консультации), была поставлена цель – вовлечь их в процесс патриотического воспитания с помощью взаимодействия: включение родителей и детей в общее дело (участие в организации спектаклей, играх, проектах, конкурсах).

Поэтому предметом особого разговора с родителями должно быть обсуждение возможных путей приобщения дошкольников к труду (хозяйственно-бытовому, ручному, труду в природе), к активному участию в подготовке к совместным праздникам и отдыху. Традиционными стало проведение конкурсов на лучшую зимнюю и летнюю площадки, где родители совместными усилиями создают для своих детей снежные постройки, строят горки, помогают в озеленении территории. Глядя на них, дети и сами стараются вложить свою лепту. Большое значение имеет семейные экскурсии по микрорайону, городу, посещение с родителями памятных мест и музеев города Кирова, организация фотовыставок и рисунков детей и др.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательным областям

Образовательные области	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Привлечение родителей к подбору материала по теме недели. Привлечение родителей к участию в детских праздниках-развлечениях (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. Повышение правовой педагогической культуры родителей. Создание фотовыставок, фотоальбомов.
Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МКДОУ, их достижениях и интересах. Совместные досуги, праздники и другие мероприятия на основе взаимодействия детей, родителей и педагогов. Открытые мероприятия с детьми для родителей. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением рисунков, которые становятся достоянием группы.

	<p>Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <p>Создание в группе тематических выставок при участии родителей целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>Совместная работа родителей с ребенком над созданием семейных альбомов.</p> <p>Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>Совместное создание тематических альбомов «Достопримечательности города Кирова», «Природа родного края» и др.</p> <p>Воскресные экскурсии ребенка с родителями по месту проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нем.</p> <p>Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p> <p>Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p> <p>Организация целенаправленной работы распространению положительного опыта семейных традиций.</p>
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<p>Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>Организация тематических консультаций, папок-передвижек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка.</p> <p>Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>Проведение праздников, досугов с привлечением родителей.</p> <p>Сотрудничество с культурными учреждениями с целью оказания консультативной помощи родителям.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники и родителями.</p> <p>Изучение условий семейного воспитания через анкетирование.</p> <p>Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости</p>

	<p>детей в МКДОУ и семье: зоны физической активности, закаливающие процедуры, оздоровительные мероприятия.</p> <p>Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МКДОУ.</p> <p>Семинары-практикумы для родителей по использованию приемов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения, и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма (презентации, буклеты).</p> <p>Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в МКДОУ.</p>
--	--

2.7. Иные характеристики

При проектировании содержания Программы учитывались специфические климатические, географические, экологические особенности города Кирова.

Климат нашего города континентальный. Он суровее климата районов Европейской части России, находящихся на той же географической широте. Зима суровая и продолжительная, с устойчивым снежным покровом, сильными ветрами и метелями. Лето жаркое, но сравнительно короткое. Оно характеризуется незначительными изменениями от месяца к месяцу и большим количеством осадков. Переходные сезоны (весна и осень) короткие и отличаются неустойчивой погодой, весенними возвратами холодов, поздними весенними и ранними осенними заморозками. Также, начиная с конца октября по март, световой день короче темного времени суток. Такие погодно-климатические условия накладывают свой отпечаток на организацию пребывания детей на свежем воздухе в холодный период года, когда проведение второй прогулки после дневного сна не всегда представляется возможным, особенно в группах младшего возраста. В теплый период времени, наоборот, дети находятся на свежем воздухе продолжительное время, образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки, что способствует укреплению и оздоровлению всех воспитанников дошкольного учреждения.

В целом условия города Кирова представляют собой сложный комплекс факторов в отношении их воздействия на детский организм.

Эти факторы учитываются при:

- организации совместной деятельности в режимных моментах (организация прогулок в помещениях ДОУ в дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок на свежем воздухе);
- составлении годового календарно-тематического плана воспитательно-образовательного процесса в ДОУ – учет природных особенностей.

Социокультурные особенности Кирова (город является крупным национально-культурным центром России) также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ. При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Учитывая это, педагоги ДОУ с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

МКДОУ принимает активное участие в решении проблемы нехватки детских садов в Кирова. Всего в детском саду 8 групп общеразвивающей направленности. Программа основана на современном представлении о ребенке, учитывает возрастные возможности детей и предлагает методики разностороннего целостного личностного, социального, умственного и физического развития детей.

Местоположение МКДОУ накладывает свои особенности на осуществление образовательной деятельности. С одной стороны - это городской детский сад, имеющий достаточный уровень оснащения предметно-развивающей среды, квалификации педагогических кадров, информационно-коммуникативному обеспечению. С другой стороны, есть некоторая удаленность от культурного центра города, так как детский сад находится в отдаленной части города.

Район ул. Лепсе - один из старейших районов города Кирова. На его территории расположены школы, дошкольные учреждения, гимназии, библиотеки, спортивный и культурный центр «Родина», ЦДЮТ Октябрьского района.

Достаточно сильная и сложившаяся образовательная система свидетельствует о высоком уровне образования в районе в целом и о зарекомендовавших себя традициях дошкольного образования, в частности. Местоположение детского сада влияет и на социально-экономический портрет семей воспитанников ДОУ.

Несмотря на отдаленность МКДОУ от центра города, в недалеком окружении учреждения находится парковая зона отдыха со спортивным комплексом, детские библиотеки, КОГОАУ ЛЕН, МБОУ СОШ №53 и МБОУ СОШ №54 города Кирова.

Реализация Программы осуществляется с учетом образовательной среды города, представленной широкой инфраструктурой образовательных и социальных объектов:

Социальные партнеры	Формы работы	Ответственный
КОГБУЗ «Кировский детский городской клинический лечебно-диагностический центр» Детская поликлиника №4.	Профилактические осмотры врачей специалистов по медицинским показаниям. Консультирование по вопросам оздоровления детей	Врач-педиатр Ст. медсестра ДОУ Заведующий ДОУ
КОГОАУ ЛЕН, МБОУ СОШ №53, МБОУ СОШ №45 города Кирова	Участие в родительских собраниях, совместные занятия с детьми по нравственно-патриотическому циклу с обучающимися старших классов, встреча с выпускниками, экскурсии в школу, в музей школы	Старший воспитатель, заместитель директора по УВР
Библиотека им. О.М. Любовикова, библиотека им. Л.В.Дьяконова	Организация совместных мероприятий по плану библиотеки и по заявкам ДОУ	Старший воспитатель, воспитатели старших и подготовительных групп

Музей «Пожарной охраны Вятки»	Организация совместных мероприятий по плану музея и ДОУ	Старший воспитатель, воспитатели подготовительных групп, сотрудники музея «Пожарной охраны Вятки»
-------------------------------	---	---

Использование ресурсов окружения, прежде всего семьями воспитанников, оказывает влияние на образовательную политику детского сада, т.к. позволяет привлекать дополнительные возможности всестороннего развития ребенка. Находящиеся рядом средние общеобразовательные школы № 53 и № 45 создают педагогическому коллективу условия для реализации преемственных подходов в образовательном процессе.

Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны педагогов при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение и в ежедневной работе.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-техническое обеспечение реализации обязательной части Программы

МКДОУ № 74 г. Кирова соответствует требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, требованиям пожарной безопасности, в том числе:

- к зданию, помещениям;
- водоснабжению, канализации, отоплению, вентиляции;
- к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию;
- к естественному и искусственному освещению помещений;
- к санитарному состоянию и содержанию помещений;
- к оснащению помещений для качественного питания детей.

МКДОУ соответствует требованиям Госпожнадзора и Роспотребнадзора. Двери в технические и вспомогательные помещения - металлические противопожарные. Для экстренных непредвиденных случаев имеется система тревожной сигнализации: переносная кнопка тревожной сигнализации - РПД-КН РС ТС, которая находится в холле 1-го этажа на рабочем месте сторожа (вахтера), с выводом на пульт ПЦО ОВО по г. Кирову.

По современным требованиям оборудован пищеблок.

Сотрудники детского сада работают над совершенствованием развивающей предметно-пространственной среды совместно с родителями.

Группы зонированы по тематическому принципу, согласно возрасту детей.

Во всех группах ДОУ имеется игровой материал для познавательного развития детей, для сюжетных игр дошкольника.

В достаточном количестве материала и оборудования для продуктивной деятельности

детей, бросового материала, игрушек для прогулок.

Имеются игры и оборудование для развития движений детей, сенсорики, мелкой моторики рук, сюжетных игр. В ДООУ имеется разнообразный дидактический и раздаточный материал для обучения счету и развития математических представлений детей. Есть материал для формирования представлений о числе и количестве, пространственных и временных представлений (календари, часы, схемы, карты, глобусы).

В каждой группе имеются дидактический материал и оборудование для всестороннего развития детей. Разнообразен наглядный материал.

Присутствуют «уголки уединения» для психо-физической разгрузки и индивидуальной активности детей.

В группах созданы условия для театрализованной деятельности детей, имеются различные виды театров (настольный, пальчиковый, теневой и др.), маски, костюмы, ширмы для драматизации и сюжетно-ролевых игр.

Созданы условия для развития конструктивной деятельности детей. В группах имеется строительный материал. В достаточном количестве мозаика, различные конструкторы, разрезные картинки, пазлы.

Имеются пособия по правилам дорожного движения; по правилам поведения, если ребенок дома один; как вести себя в экстренных ситуациях. В каждой группе в наличии макеты улиц с дорожной разметкой, домами, знаками.

Имеются материалы, пособия, игры для развития экологической культуры детей. Во всех группах есть центры природы и экспериментирования.

Созданы условия для развития речи детей: картины, настольно-печатные игры, таблицы, книги для чтения детям, азбуки.

Созданы хорошие условия для игровой деятельности детей. Во всех группах выделено пространство для игр, имеется стационарное и переносное игровое оборудование, игрушки для различных видов игр как в помещении, так и на прогулке.

Имеются материалы, пособия, игры для нравственно-патриотического воспитания детей. Во всех группах есть соответствующие центры развития краеведения и граждановедения. Педагоги групп совместно с детьми и их родителями собирают материал, знакомящий детей с историей, культурой, трудом и бытом нашего края.

Игровое оборудование в группах расположено рационально, имеется место для совместных игр детей, все игрушки доступны детям.

Имеются бактерицидные лампы в каждой группе.

В МКДООУ имеется музыкальный зал, спортивный зал, изостудия, методический кабинет, кабинет психолога, учителя-логопеда, медицинский блок.

В медицинском блоке есть изолятор (процедурный), медицинские кабинеты.

В музыкальном зале имеется пианино, проектор, ноутбук с колонками, детские музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры и пособия. Музыка сопровождает утреннюю гимнастику, развлечения, занятия, режимные моменты.

В детском саду созданы условия для физического развития детей: физкультурный зал, спортивный инвентарь, физкультурные уголки в группах, стандартное и нестандартное оборудование.

Материально-техническое обеспечение реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Материально-технические условия учреждения, обеспечивают реализацию программы «Вятская азбука» и осуществление приоритетного направления МКДОУ по художественно-эстетическому направлению развития детей:

- в каждой группе имеется центр художественного развития,
- в детском саду создан мини-музей народных промыслов Вятского края,
- в каждой группе и методкабинете имеются дидактические игры, наглядные пособия,
- методическая и детская литература, энциклопедия Земли Вятской,
- мультимедийные презентации для детей дошкольного возраста,
- фотоальбомы по дымковской игрушке, архитектуре Вятского края, народным промыслам Вятки,
- уголки любования с оригиналами народного декоративно-прикладного искусства.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда реализации обязательной части Программы и части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Основным ориентиром при организации предметно-развивающей среды в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования в дошкольных учреждениях является «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений (Минобрнауки России № 03-877 от 21 ноября 2011 года).

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них. Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личность – ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личности – ориентированной модели воспитания, т.е. взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!» Цель личности – ориентированной модели воспитания – содействовать становлению ребенка как личности.

Это предполагает решение следующих задач:

- обеспечить чувство психологической защищенности – доверие ребенка к миру;
- радости существования (психологическое здоровье);
- формирование начал личности (базис личностной культуры);
- развитие индивидуальности ребенка;
- знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребенка, основанные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придается игре, позволяющей ребенку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя. Поэтому игровое

пространство должно иметь свободноопределяемые элементы в рамках игровой площади, которые давали бы простор изобретательству, открытиям. Исходя из этого, **построение развивающей среды строится на следующих принципах:**

- принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
- принцип активности, самостоятельности, творчества;
- принцип стабильности, динамичности;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования;
- принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
- принцип учета половых и возрастных различий детей.

Варианты построения развивающей среды:

- зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования;
- использование помещений спальни, раздевалки и территории прогулочного участка;
- один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребенку дать возможность двигаться;
- динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм, мягких модулей;
- элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью и журнальным столиком;
- принцип эмоциональности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка среды реализуется созданием в группе «уголков уединения», достраиванием определенных деталей интерьера детьми, включением в интерьер крупных игрушек – символов, местами, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родственников.

Характеристика развивающей предметно-пространственной среды

Вид помещения, его функциональное использование	Оснащение
<p>Кабинет заведующего -Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями: -создание благоприятного психо-эмоционального климата для работников и родителей; -развитие профессионального уровня педагогов; -просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей; - работа с информацией по управлению ДОУ</p>	<p>Документация заведующего ДОУ; рабочее место заведующего; шкафы для хранения документации; стол и стулья; компьютер, принтер.</p>
<p>Методический кабинет - осуществление методической помощи педагогам</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий</p>

<ul style="list-style-type: none"> - организация консультаций, семинаров, педагогических советов - выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития - выставка изделий народно-прикладного искусства 	<p>Пособия для занятий Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстративный материал Изделия народных промыслов Скульптуры малых форм Материалы для сенсорного развития, развития речи, ознакомления с окружающим миром, ознакомления с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством, развития элементарных математических представлений, обучения грамоте, развития элементарных историко-географических представлений Географический глобус Муляжи овощей и фруктов Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий и др. Мультимедийные презентации и аудиозаписи и др.</p>
<p>Кабинет учителя-логопеда</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия по коррекции речи - консультативная работа с родителями по коррекции речи детей 	<p>Большое настенное зеркало Стол и стулья для логопеда и детей Шкаф для методической литературы и пособий Компьютер</p> <p>Содержание дидактического материала по разделам:</p> <p>фонетический слух и фонетическое восприятие - наборы предметных картинок на все изучаемые группы звуков; наборы кружков синего, зеленого, красного цвета для обозначения звуков, звучащие и озвученные игрушки: барабан, бубен, дудочка.</p> <p>Звукопроизношение, мелодико-интонационная и темпо-ритмическая стороны речи:</p> <p>Зеркала индивидуальные Карточки с речевым материалом для работы над звукопроизношением. Альбомы с предметными картинками для работы над звукопроизношением.</p> <p>Связная речь – набор сюжетных картин; серии сюжетных картин.</p> <p>Формирование лексико-грамматического строя речи:</p> <p>Наглядно-иллюстративный материал по развитию речи, систематизированный по лексическим темам.</p> <p>Обучение грамоте – наборы полосок разной длины для обозначения слов и предложений; наборы</p>

	<p>карточек-символов для обозначения предлогов; условно-графические схемы предложений; дидактические игры для работы над предложениями; карточки для индивидуального чтения.</p> <p>Сенсорное развитие: Пирамидки Разрезные картинки и кубики. Геометрические фигуры разного размера, формы, цвета. Дидактические игры, лото. Настольные-печатные игры. <u>Развитие мелкой моторики</u> - мелкие предметы для пальчиковых игр, мозаика</p>
<p>Кабинет педагога-психолога -психологическая диагностика; -коррекционно-развивающая работа (групповая и индивидуальная) с детьми; -консультирование родителей и педагогов; -организационно-методическая работа; -психопрофилактические занятия с детьми, педагогами.</p>	<p>Сектор для диагностической и коррекционной работы: Мебель для хранения игрушек, способствующих установлению контакта с детьми, наглядных пособий, специальной литературы; Комплекты материалов для психолого-педагогического обследования детей разных возрастных групп и занятий с ними: -доска, - детские стул и столы; -психодиагностический инструментарий (пирамидки, матрешки, логический куб, разрезные картинки и т.д.); -материалы и пособия для коррекционной работы с детьми младшего и старшего школьного возраста; -игрушек для творческого самовыражения и освобождения эмоций; - компьютерный стол, компьютер, принтер; - мультимедийный экран.</p> <p>Библиотека: - психологический инструментарий - диагностические методики -развивающие и коррекционные программы - информационно-раздаточный материал</p> <p>Документация: нормативная, специальная и организационно-методическая.</p>
<p>Кабинет музыкальных руководителей - методическая помощь воспитателям в организации и проведении музыкальных занятий; - ознакомление воспитателей с сценариями праздников-развлечений и планами по музыкальному воспитанию; - изготовление дидактического</p>	<p>Библиотека методической литературы по музыкальному воспитанию Демонстрационный материал для занятий: альбомы «Времена года», «Портреты композиторов», «Игрушки» и т.д. Картотеки русских народных, пальчиковых, хороводных, музыкально-подвижных игр. Подборки музыкально – дидактических игр. Конспекты занятий, сценарии развлечений, праздников по всем возрастам.</p>

<p>материала для проведения музыкальных занятий; - индивидуальные консультации для родителей и педагогов.</p>	<p>Мягкие игрушки разных размеров. Атрибуты к праздникам-развлечениям. Костюмы Стационарный компьютер. Детские музыкальные инструменты.</p>
<p>Музыкальный зал - проведение музыкальных занятий, праздников и развлечений; -консультации, семинары – практикумы для воспитателей и родителей. - обмен опытом, мастер-классы для педагогов методического объединения; - индивидуальные занятия с детьми.</p>	<p>Большое настенное зеркало. Пианино. Мультимедийный проектор. Экран для показа мультимедийных презентаций, Шкаф. Детские музыкальные инструменты. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Атрибуты для игр и танцев: цветные платочки, ленточки и т.д. Декорации: плоскостной домик, деревья и т.д. Магнитный выкатной мольберт. Ширмы для кукольного театра</p>
<p>Кабинет инструктора по физической культуре -осуществление методической помощи воспитателям в проведении утренних гимнастик, подвижных игр, физкультурных досугов с родителями -обсуждение сценариев развлечений и праздников; -изготовление нестандартного оборудования, картотек по утренней гимнастике, подвижных игр, релаксации и т.д.</p>	<p>Библиотека методической литературы по физическому воспитанию. Картотека подвижных игр и утренних, утренних гимнастик, комплексов релаксации, самомассажа. Конспекты занятий, сценариев развлечений и праздников по всем возрастам. Фонотека.</p>
<p>Спортивный зал -проведение физкультурных занятий, развлечений и праздников -проведение семинаров-практикумов для воспитателей и родителей -проведение открытых занятий для педагогов и МО № 14</p>	<p>Музыкальный центр Атрибуты для подвижных игр. Гимнастические скамейки. Шведская стенка. Стеллажи для спортивного оборудования. Куб. Маты. Коврики. Набивные мячи (1 кг). Гимнастические палки. Скакалки. Фитболы. Резиновые мячи (разного диаметра). Кубики. Гантели.</p>
<p>Музей детского сада, изостудия -проведение комплексных, музейных занятий, развлечений и праздников</p>	<p>Коллекция дымковской игрушки, Мини коллекция предметов народных промыслов Вятского края</p>

<p>-проведение семинаров-практикумов для воспитателей и родителей</p> <p>-проведение занятий допобразованием</p> <p>- проведение творческих выставок</p>	<p>Коллекция графики Т. Дедовой</p> <p>Столы для изобразительной деятельности</p> <p>Телевизор</p> <p>Магнитная доска</p>
<p>Групповые комнаты</p> <p>- сюжетно-ролевые игры</p> <p>-проектно-исследовательская деятельность</p> <p>- самообслуживание</p> <p>- трудовая деятельность</p> <p>- самостоятельная творческая деятельность</p> <p>- ознакомление с природой, труд в природе</p> <p><i>Одновременно выступают и как развивающая предметно-пространственная среда реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i></p>	<p>Детская мебель для практической деятельности.</p> <p>Игровая мебель.</p> <p>Центры игровой детской деятельности в соответствии с возрастом.</p> <p>Детская литература.</p> <p>Материалы для изобразительной детской деятельности.</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Развивающие игры, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото.</p> <p>Различные виды театров.</p>
<p>Спальное помещение</p> <p>- дневной сон</p> <p>- игровая деятельность</p> <p>- гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель.</p> <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна.</p>
<p>Медицинский блок</p> <p>-осмотр детей</p> <p>-профилактические мероприятия</p> <p>-консультативно - просветительская работа с воспитателями, родителями и работниками ДОУ</p>	<p>Шкафы для хранения документации, медицинских карт детей, приборы для измерения антропометрических данных (ростометр, весы); шкаф для хранения медикаментов, кушетка</p>
<p>Холл, коридоры первого и второго этажа</p> <p>-проведение минивыставок детско-родительского творчества;</p> <p>-информационные стенды для воспитанников, педагогов, родителей</p>	<p>Фотокартины архитектурных памятников Кирова</p> <p>Планшеты для проведение выставок детско-родительского творчества.</p> <p>Информационные стенды воспитанников, педагогов, родителей.</p>
<p>Прогулочные участки</p> <p>-прогулки с детьми</p> <p>-сюжетно-ролевые игры</p> <p>-наблюдения в природе с помощью элементов метеоплощадок</p> <p>-трудовая деятельность</p> <p>-самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>-проведение оздоровительных мероприятий</p>	<p>Игровое оборудование для прогулок, подвижных и спортивных игр.</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Элементы метеоплощадок.</p>

-проектно-исследовательская деятельность	
Территории детского сада -наблюдение за деревьями и цветущими растениями нашего края -развитие познавательной и трудовой деятельности детей -воспитание бережного отношения к природе родного края -создание эстетической и комфортной среды для всех участников педагогического процесса.	Хвойные и лиственные деревья, кустарники. Клумбы с разными видами цветов. Декоративная полянка

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Описание методического обеспечения реализации обязательной части Программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Первая младшая группа	Е.А. Тимофеева «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста», М.: «Просвещение», 1979 З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста», М.: «Просвещение», 1991 Л.Н. Галигузова «Развитие игровой деятельности» М. «Мозаика-Синтез» 2008 Н.Я Михайленко, Н.А. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду» Москва. 2000г.
Вторая младшая группа	Развитие игровой деятельности (2 младшая) Н.Ф. Губанова. М. 2016г. (ФГОС) Игровая деятельность в детском саду. Губанова Н.Ф. 2006г. Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., «Просвещение» 1983, 1988 А.И. Максаков, Г.А. Туманова «Учите, играя», М., «Просвещение», 1983 Н.Г. Кононова «Музыкально-дидактические игры для дошкольников», М.: «Просвещение» 1982 С.В. Петерина «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста», М., «Просвещение», 1986 В.А. Дрягунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями», М., «Просвещение» 1981 А.К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», М.: «Просвещение», 1991
Средняя группа	Развитие игровой деятельности (средняя группа) Н.Ф. Губанова. М. 2016г. (ФГОС) Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе», М.: «Просвещение», 1983 Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., «Просвещение» 1983, 1988 А.И. Максаков, Г.А. Туманова «Учите, играя», М., «Просвещение», 1983

	<p>С.В. Петерина «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста», М., «Просвещение»,1986</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М., «Мозаика-Синтез»,2007</p> <p>В.Щеткин «Театральная деятельность в детском саду» М. «Мозаика- Синтез» 2008</p> <p>И.С.Гаврилова «Истоки русской народной культуры в детском саду» СПб: «Детство-Пресс»,2008</p> <p>А.К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», М.: «Просвещение», 1991</p>
Старшая группа	<p>Играем и учимся дружить. Кукушкина Е.Ю., Самсонова Л.В. 2013г.</p> <p>Е.А. Сочеванова «Игры-эстафеты с использованием традиционного физкультурного инвентаря», СПб: «Детство-Пресс», 2010</p> <p>Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина « Игры и развлечения детей на воздухе»,М.: «Просвещение», 19837</p> <p>А.А. Смоленцева «Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием»,М., «Просвещение», 1987</p> <p>Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко,Р.И. Говорова, «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста», М., «Просвещение», 1989</p> <p>Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., «Просвещение» 1983,1988</p> <p>А.И. Максаков, Г.А. Туманова «Учите, играя», М., «Просвещение», 1983</p> <p>«Чего на свете не бывает» М «Просвещение» 1991</p> <p>С.В. Петерина «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста», М., «Просвещение»,1986</p> <p>А.Я. Ветохина «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2010</p> <p>Р. И. Жуквская, Н.Р. Виноградова, С.А. Козлова «Родной край», М. «Просвещение»,1985</p> <p>В.Щеткин «Театральная деятельность в детском саду» М. «Мозаика- Синтез» 2008</p>
Подготовительная группа	<p>Т Играем и учимся дружить. Кукушкина Е.Ю., Самсонова Л.В. 2013г.</p> <p>.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина « Игры и развлечения детей на воздухе»,М.: «Просвещение», 1983</p> <p>Играют взрослые и дети. 2006г.</p> <p>Е.А. Сочеванова «Игры-эстафеты с использованием традиционного физкультурного инвентаря», СПб: «Детство-Пресс», 2010</p> <p>А.А. Смоленцева «Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием»,М., «Просвещение», 1987</p> <p>Е.В. Сербина «Математика для малышей», М., М.Ф. Литвинова «Русские народные подвижные игры», М.: «Просвещение»,1986</p> <p>Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко,Р.И. Говорова, Л.И. Цеханская «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста», М., «Просвещение», 1989</p> <p>А.А. Столяр,Г.Н. Скобелев, Т.М. Чеботаревская,Н.И. Касабуцкий «Давайте поиграем», М., «Просвещение», 1991</p>

	<p>Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., «Просвещение» 1983,1988</p> <p>А.И. Максаков, Г.А. Туманова «Учите, играя», М., «Просвещение», 1983</p> <p>И.А. Шорохова «Играем в сказку» М 2008</p> <p>А.И. Сорокина «Дидактически игры в детском саду», М., «Просвещение»,1982</p> <p>С.В. Петерина «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста», М., «Просвещение»,1986</p> <p>Н.Г. Кононова «Музыкально-дидактические игры для дошкольников», М.: «Просвещение» 1982</p> <p>Р. И. Жуковская, Н.Р. Виноградова, С.А. Козлова «Родной край», М. «Просвещение»,1985</p> <p>Л.В. Артемова «Мир в дидактических играх дошкольников», М., «Просвещение»,1992</p> <p>С.А. Насонкина «Уроки этикета», СПб.: «Акцидент», 1997</p> <p>Н.Ф. Виноградова «Наша родина» М «Просвещение»1981</p>
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Первая младшая группа	<p>В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста», Воронеж: «Учитель» 2001</p> <p>Т.М. Бондаренко Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада», Воронеж, 2008</p> <p>Е.О. Смирнова, Т.В. Ермолова «Развитие предметной деятельности и познавательных способностей» М. «Мозаика-синтез» 2008</p> <p>Э.Г.Пилюгина «Занятия по сенсорному воспитанию» М., «Просвещение», 1983</p> <p>Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. ,Воронеж, 2007</p> <p>Л.В. Томашевская, Е.Ю. Герц «Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду», СПб.: «Детство-Пресс»,2010</p> <p>Е.В. Сербина «Математика для малышей», М., «Просвещение»,1992</p> <p>З.В. Лиштван «Конструирование», М., «Просвещение», 1981</p> <p>Э.К.Г ульянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала», М., «Просвещение», 1984</p> <p>Е.Е. Хомякова «Комплексное развивающие занятия с детьми раннего возраста» СПб.: «Детство-Пресс»,2009</p>
Вторая младшая группа	<p>Формирование элементарных математических представлений (2 младшая)</p> <p>И.А. Пономарева, В.А. Позина. М.2016 (ФГОС)</p> <p>Знакомим дошкольников с математикой. 2011г.</p> <p>В.П. Новикова «Математика в детском саду». Маладший возраст. М.:Мозаика-Синтез, 2005г.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», М., Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>А.К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», М.: «Просвещение», 1991</p> <p>Е.В. Сербина «Математика для малышей», М., «Просвещение»,1992</p> <p>Н.Н. Поддъякова, Ф. А. Сохина «Умственное воспитание детей дошкольно-</p>

	<p>го возраста», М., «Просвещение», 1984 Э.К. Гульянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала», М., «Просвещение», 1991 З.В. Лиштван «Конструирование», М., «Просвещение», 1981 Л.В. Артемова «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников», М., «Просвещение», 1992 Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство с окружающим миром». 2017 Л.А. Венгер Э.Г.Пилюгина «Воспитание сенсорной культуры ребенка» М., «Просвещение», 1988 З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста», М.: «Просвещение», 1991 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада», Воронеж: «Учитель», 2004 В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада», Воронеж, ТЦ «Учитель», 2007</p>
Средняя группа	<p>Формирование элементарных математических представлений (средняя) И.А. Пономарева, В.А. Позина. М.2016 (ФГОС) Знакомим дошкольников с математикой. 2011г. В.П. Новикова «Математика в детском саду». Средний возраст. М.:Мозаика-Синтез, 2005г. Д.Альтхауз, Э. Дум «Цвет, форма, количество», М., «Просвещение», 1984 Э.К. Гульянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала», М., «Просвещение», 1991 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе детского сада», Воронеж: «Учитель», 2003 З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе «Математика от трех до семи», Санкт – Петербург, «Акцидент», 1997 Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая «Логика и математика для дошкольников», Санкт – Петербург, «Акцидент», 2018 И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных представлений в средней группе детского сада», М., Мозаика-Синтез, 2018 Е.В. Сербина «Математика для малышей», М., «Просвещение», 1992 Л.А. Венгер Э.Г.Пилюгина «Воспитание сенсорной культуры ребенка» М., «Просвещение», 1988 Н.Н. Поддъякова, Ф. А. Сохина «Умственное воспитание детей дошкольного возраста», М., «Просвещение», 1984 Т.Д. Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста», М., «Просвещение», 1982 А.К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», М.: «Просвещение», 1991</p>
Старшая группа	<p>Формирование элементарных математических представлений (старшая) И.А. Пономарева, В.А. Позина. М.2016 (ФГОС) Знакомим дошкольников с математикой. 2011г. В.П. Новикова «Математика в детском саду». Старший возраст. М.:Мозаика-Синтез, 2005г. Н.Н. Поддъякова, Ф. А. Сохина «Умственное воспитание детей дошкольно-</p>

	<p>го возраста», М., «Просвещение», 1984 Т.Д. Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста», М., «Просвещение», 1982 Л.А. Венгер Э.Г.Пилюгина «Воспитание сенсорной культуры ребенка» М., «Просвещение», 1988 З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи», М., «Просвещение», 1985 Д.Альтхауз, Э. Дум «Цвет, форма, количество», М., «Просвещение», 1984 З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе «Математика от трех до семи», Санкт – Петербург, «Акцидент»,1997 А.А. Смоленцева «Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием»,М., «Просвещение», 1987 В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие», Воронеж, ТЦ «Учитель» 2008 Л.В. Артемова «Мир в дидактических играх дошкольников», М., «Просвещение»,1992 Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», М., «Мозаика – синтез»,200 Э.К. Гульянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала», М., «Просвещение», 1984 З.В. Лиштван «Конструирование», М., «Просвещение», 1981 А.А. Столяр, Г.Н. Скобелев, Т.М. Чеботаревская, Н.И. Касабуцкий «Давайте поиграем», М., «Просвещение», 1991</p>
Подготовительная группа	<p>Формирование элементарных математических представлений (подготовительная группа) И.А. Пономарева, В.А. Позина. М.2016 (ФГОС) В.П. Новикова «Математика в детском саду». Подготовительная группа. М.:Мозаика-Синтез, 2005г. Знакомим дошкольников с математикой. 2011г. Т.Д. Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста», М., «Просвещение», 1982 Н.Н. Поддъякова, Ф. А. Сохина «Умственное воспитание детей дошкольного возраста», М., «Просвещение», 1984 А.И. Сорокина «Дидактические игры в детском саду», М., «Просвещение»,1982 З.В. Лиштван «Конструирование», М., «Просвещение», 1981 Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко,Р.И. Говорова, Л.И. Цеханская «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста», М., «Просвещение», 1989 А. Смоленцева «Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием»,М., «Просвещение», 1987 Э.К.Гульянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала», М., «Просвещение», 1984 З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи», М., «Просвещение», 1985 Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая «Логика и математика для дошкольников», Санкт – Петербург, «Акцидент»,1996, З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе «Математика от трех до семи», Санкт – Петербург, «Акцидент»,1997</p>

	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала», М., «Мозаика – синтез», 2008</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», М., «Просвещение» 1990</p> <p>И.В. Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду» Ярославль, «Академия развития», 2010 подг</p> <p>З.А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина «Математика-это интересно», СПб.: «Детство-Пресс», 2008</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Знакомство с окружающим миром</p>	<p>Ознакомление с предметным и социальным окружением (2 младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) О.В. Дыбина. М. 2016г. (ФГОС)</p> <p>Развитие познавательных способностей дошкольников с детьми 4-7 лет Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова. М. 2016 (ФГОС)</p> <p>Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром Л.Ю. Павлова. М. 2016г. (ФГОС)</p> <p>Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет. Вахрушева Л.Н. 2012г.</p> <p>Ребенка и окружающий мир Дыбина О.В. 2008г.</p> <p>Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 2014г.</p> <p>Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет. Кайе В.А. 2008г.</p> <p>Дошкольникам о технике. Кобина И.И. 1991г.</p> <p>Что было до игры-путешествия в прошлое предметов. Дыбина О.В. 2004г.</p> <p>Ознакомление дошкольников с окружающим. Младшая группа. Алешина Н.В. 2003г.</p> <p>Моя первая энциклопедия. М. Росмен 2016г.</p> <p>Большая энциклопедия вопросов и ответов. М. Росмен 2015г.</p> <p>Энциклопедия для любознательных Что-Зачем-Почему? 2014г.</p> <p>Большая книга Почему? 2014г.</p> <p>Моя самая первая энциклопедия. 2014г.</p> <p>Моя первая книга о человеке. 2014г.</p> <p>Моя первая книга о космосе. 2014г.</p> <p>Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е. 2008г.</p> <p>Познавательно исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. 2012г.</p>
<p>Познавательное развитие</p> <p>Экология, ознакомление с природой</p>	<p>Ознакомление с природой в детском саду (2 младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) О.А. Соломенникова. М. 2016г. (ФГОС)</p> <p>Экологическое воспитание в детском саду. Соломенникова О.А. 2008г.</p> <p>Ознакомление дошкольников с природой. Веретенникова С.А. 1980г.</p> <p>Как знакомить дошкольников с природой. Саморукова П.Г. 1978г.</p> <p>Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. Дрязгунова В.А. 1981г.</p> <p>Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой. Виноградова Н.Ф. 1978г.</p> <p>Экологическое воспитание в дошкольных учреждениях. Федотова А.М. Пермь 1990г.</p> <p>Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. Николаева</p>

	<p>С.Н. 1995г. Экологическое воспитание в детском саду. Рыжова Н.А. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду (мир растений). Иванова А.И. 2007г. Знакомим дошкольников с миром животных Золотова Е.И.1988г. 300 вопросов и ответов о птицах. Анашкина Е.Н.1998г. 300 вопросов и ответов о животных Алексеев В.А. 1997г. Уголок природы в детском саду. Марковская М.М. 1989г. Экомост. Пономарева О.Г. 2004г. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе. Соломенникова О.А. 2008г. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе. Соломенникова О.А. 2008г. Основы природоведения. Горошенко В.П. 1976г. Природа и дети. Сизенко-Казанцев З.Д. 1966г.</p>
--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Первая младшая группа	<p>С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей», М.: «Просвещение»,1987 Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в 1 младшей группе», Воронеж: ЧП Лакоценин С.С. 2007,2008. В.А. Шишкина «Азбука движений малыша», Минск: «Народная асвета», 1988 Е.А. Тимофеева « Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста», М.: «Просвещение»,1979</p>
Вторая младшая группа	<p>Физическая культура в детском саду (2-младшая) Л.И. Пензулаева, М. 2016г. (ФГОС) Сборник подвижных игр Э.Я. Степаненкова М. 2016г. (ФГОС) Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет.. Прищепа С.С. 2009г. С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей», М.: «Просвещение»,2010 В.А. Шишкина «Азбука движений малыша», Минск: «Народная асвета», 1988 Е.А. Тимофеева « Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста», М.: «Просвещение»,2019 Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет», М.: «Просвещение»,2018 Е.А. Сочеванова «Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет», СПб: «Детство-Пресс», 2009 Т.И. Осокина «Физическая культура в детском саду», М.: «просвещение», 1986 В.А. Шишкина «Движение+движение», Москва: «Просвещение», 1992</p>
Средняя группа	<p>Физическая культура в детском саду (средняя) Л.И. Пензулаева, М. 2016г. (ФГОС) Сборник подвижных игр Э.Я. Степаненкова М. 2016г. (ФГОС) Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет.. Прищепа С.С. 2009г.Л.И. Е.Н. Вавилова «Учите бегать, прыгать, лазать, метать», М.: «Просвещение»,1983 В.Г. Фролов, Г.П Юрко «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста», М.: «Просвещение»,1983 В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке», М.: «Просвещение»,1986 Т.И. Осокина «Физическая культура в детском саду», М.: «Просвещение», 1986</p>

	Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе», М.: «Просвещение», 1983
Старшая группа	<p>- Казаковцева Т.С. Программа по валелогии и физической культуре для дошкольных образовательных учреждений «Здоровье с детства». – Киров, 1997 г.</p> <p>- Казаковцева Т.С. Обучение плаванию детей дошкольного возраста в условиях детского сада с крытым плавательным бассейном. Методические рекомендации. – Киров, 1984 г.</p> <p>Физическая культура в детском саду (старшая) Л.И. Пензулаева, М. 2016г. (ФГОС)</p> <p>Сборник подвижных игр Э.Я. Степаненкова М. 2016г. (ФГОС)</p> <p>Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет.. Прищепа С.С. 2009г. В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке», М.: «Просвещение», 1986</p> <p>Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе» М.: «Просвещение», 1983</p> <p>Е.Н. Вавилова «Учите бегать, прыгать, лазать, метать», М.: «Просвещение», 1983</p> <p>«Утренняя гимнастика под музыку», М.: «Просвещение», 1984</p> <p>Т. Е. Харченко «Физкультурные праздники в детском саду», СПб: «Детство-Пресс», 2009</p> <p>Г Леверт, И Лахман «Спортивные игры и упражнения для детей дошкольного возраста», М.: «Физкультура и спорт», 1977</p>
Подготовительная группа	<p>- Казаковцева Т.С. Программа по валелогии и физической культуре для дошкольных образовательных учреждений «Здоровье с детства». – Киров, 1997 г.</p> <p>- Казаковцева Т.С. Обучение плаванию детей дошкольного возраста в условиях детского сада с крытым плавательным бассейном. Методические рекомендации. – Киров, 1984 г.</p> <p><u>Физическая культура в детском саду (подготовительная группа) Л.И. Пензулаева, М. 2016г. (ФГОС)</u></p> <p><u>Сборник подвижных игр Э.Я. Степаненкова М. 2016г. (ФГОС)</u></p> <p><u>Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет.. Прищепа С.С. 2009г.</u></p> <p>З.И. Ермакова «Занятия по физической культуре для подготовительной группы детского сада», Минск: «Народная асвета», 1988</p> <p>Н.И Николаева «Школа мяча», СПб: «Детство-Пресс», 2008</p> <p>Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе» М.: «Просвещение», 1983</p> <p>В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке», М.: «Просвещение», 1986</p> <p>Е.Н. Вавилова «Учите бегать, прыгать, лазать, метать», М.: «Просвещение», 1983</p> <p>А.И. Фомина «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду», М.: «Просвещение», 1984</p> <p>М.Ф. Литвинова «Русские народные подвижные игры», М.: «Просвещение», 1986</p> <p>Н.Е. Ефименко «Театр физического развития и оздоровления», М.: «Линка – Пресс», 1999</p> <p>Викулов А.Д., Бутин И.М. Развитие физических способностей детей. – Ярославль, Гринго, 1996г.</p>

	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1988 г.</p> <p>Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр (средняя, старшая, подготовительные группы). – М.: ВАКО, 2005 г.</p> <p>Осокина Т.И. Обучение плаванию в детском саду. Кн. для воспитателей дет. сада и родителей / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. – М.: Просвещение, 1991 г.</p> <p>Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1983 г.</p>
--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Первая младшая группа	<p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет», М.: «Просвещение», 1993</p> <p>Л.В. Томашевская, Е.Ю. Герц «Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду», СПб.: «Детство-Пресс», 2010</p> <p>О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Методика развития речи детей дошкольного возраста», М. «Владос», 2008</p> <p>А.И.Максакова «Развитие правильной речи ребенка в семье» М.: Мозаика-Синтез. 2008г.</p>
Вторая младшая группа	<p>Развитие речи в детском саду (2 младшая) В.В. Гербова. 2016г. (ФГОС)</p> <p>О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 3-4 лет», М. «Вентана – Граф», 2010</p> <p>О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 3- 4 лет. Дидактические материалы», М. «Вентана – Граф», 2010</p> <p>Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., «Просвещение» 1983,1988</p> <p>А.И. Максаков, Г.А. Туманова «Учите, играя», М., «Просвещение», 1983</p> <p>Т.М. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», М.: «Просвещение», 1991</p> <p>О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Методика развития речи детей дошкольного возраста», М. «Владос», 2008</p> <p>А.И.Максакова «Развитие правильной речи ребенка в семье» М.: Мозаика-Синтез. 2008г.</p>
Средняя группа	<p>Развитие речи в детском саду (средняя) В.В. Гербова. 2016г. (ФГОС)</p> <p>О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 4 - 5 лет», М. «Вентана – Граф», 2010</p> <p>О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 4 - 5 лет. Дидактические материалы», М. «Вентана – Граф», 2010</p> <p>А.И.Максакова «Развитие правильной речи ребенка в семье» М.: Мозаика-Синтез. 2008г. М.Ф. Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения», М., «Просвещение», 1981</p> <p>Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., «Просвещение» 1983,1988</p> <p>А.И. Максаков, Г.А. Туманова «Учите, играя», М., «Просвещение», 1983</p> <p>О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Методика развития речи детей дошкольного возраста», М. «Владос», 2008</p>

Старшая группа	<p>Развитие речи в детском саду (старшая) В.В. Гербова. 2016г. (ФГОС)</p> <p>О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Занятия по развитию речи детей 5 - 7 лет», М. «Вентана – Граф», 2010</p> <p>О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5 - 6 лет. Дидактические материалы», М. «Вентана – Граф», 2010</p> <p>Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., «Просвещение» 1983,1988</p> <p>А.И. Максаков, Г.А. Туманова «Учите, играя», М., «Просвещение», 1983</p> <p>Т.М. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», М.: «Просвещение», 1991</p> <p>О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Методика развития речи детей дошкольного возраста», М. «Владос», 2008</p> <p>И.Н.Мурашковская, Н.П. Валюмс «Картинка без запинки» С-П. 1995г.</p> <p>А.И. Максакова «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» М.Москва-Синтез. 2007г.</p>
Подготовительная группа	<p>Развитие речи в детском саду (подготовительная группа) В.В. Гербова. 2016г. (ФГОС)</p> <p>О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 6 - 7 лет», М. «Вентана – Граф», 2010</p> <p>О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 6 - 7 лет. Дидактические материалы», М. «Вентана – Граф», 2010</p> <p>О.С. Ушакова, «Развитие речи детей 6 - 7 лет. Пособия для занятия», М. «Вентана – Граф», 2010</p> <p>Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., «Просвещение» 1983,1988</p> <p>А.И. Максаков, Г.А. Туманова «Учите, играя», М., «Просвещение», 1983</p> <p>Э.П. Короткова «Обучение рассказыванию в детском саду», М., «Просвещение», 1978</p> <p>Т.М. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», М.: «Просвещение», 1991</p> <p>О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Методика развития речи детей дошкольного возраста», М. «Владос», 2008</p> <p>И.Н.Мурашковская, Н.П. Валюмс «Картинка без запинки» С-П. 1995г.</p> <p>А.И. Максакова «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» М.Москва-Синтез. 2007г.</p> <p>Г.Ф. Марцинкевич «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Волгоград.Учитель. 2004г.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Приобщение детей к художественной литературе. Гербова В.В. 2008г.</p> <p>Полная хрестоматия для дошкольников 2013г. (ч 1, 2)</p> <p>Хрестоматия первого чтения. М. 2016г.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года. 4-5 лет, 5-7 лет. 2014г.</p> <p>Читаем в детском саду. Средняя группа. 2003г.</p> <p>Хрестоматия по детской литературе. 1970г.</p> <p>Детская литература.1987г.</p> <p>Детская литература под ред. Зубаревой Е.Е. 1985г.</p> <p>Хрестоматия по фольклору. 1972г.</p> <p>От былины до считалки. Бахтин В. 1988г.</p> <p>Русский детский фольклор. Мельников М.Н. 1987г.</p>

	<p>Ты детям сказку Расскажи. Гриценко З.А. 2003г. Чтение стихотворений в детском саду. Жуковская Р.И. 1951г. Методика выразительного чтения. 1985г.</p>
--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Первая младшая группа	<p>Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», М., «Просвещение», 1985 Н.В. Халезова, Н.А. Курочкина, Г.В. Пантюхина «Лепка в детском саду», М., «Просвещение, 1986 И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», М.; «Карпуз-дидактика», 2008 С.Ю. Мещерякова «Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности», М.; «Мозаика-Синтез», 2007 о.Г. Жукова «Планирование и конспекты занятий по изобразительности». М.; «Айрис –пресс», 2006</p>
Вторая младшая группа	<p>Комплексные занятия по изобразительной деятельности (2 младшая) О.В. Павлова.- Волгоград: Учитель, 2018 Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 г. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2004 г. Народное искусство в воспитании детей. Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий. Под ред. Т.С. Комаровой. М.: Изд-во «Российское педагогическое агентство», 1997 . З.А. Михайлова «План программа образовательно-воспитательной работы в детском саду» СПб: «Акцидент», 1997 Комарова Т.С., Зырянова О.Ю. Преемственность в формировании художественного творчества детей в детском саду и начальной школе. – М.: Педагогическое общество России, 2002 г. Саккулина Н.П., Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Пособие для воспитателей. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: просвещение, 1982 г. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Художественная культура. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М.Б. Зацепиной. – М.: Сфера, 2005 г. Халезова Н.Б. Лепка в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада / Н.Б. Халезова, Н.А. Курочкина, Г.В. Пантюхина. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1986 г. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игр. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Ярославль: «Академия развития», 1997 г. Богатеева З.А. Аппликации по мотивам народного орнамента в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1982 г. Гусакова М.А. Аппликация: учебное пособие для учащихся пед. уч-щ. – 3-е изд., доп и перераб. – М.: Просвещение, 1987 г.</p>

	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2008 г.</p> <p>Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», М., «Просвещение», 1985</p>
Средняя группа	<p>Комплексные занятия по изобразительной деятельности (средняя) О.В. Павлова.- Волгоград: Учитель, 2018</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 г.</p> <p>Скоролупова О.А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство Скрипторий», 2003 г.</p> <p>Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2004 г.</p> <p>Народное искусство в воспитании детей. Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий. Под ред. Т.С. Комаровой. М.: Изд-во «Российское педагогическое агентство», 1997</p> <p>З.А. Михайлова «План программа образовательно-воспитательной работы в детском саду» СПб: «Акцидент», 1997</p> <p>Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», М., «Просвещение», 1985</p> <p>З.А. Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду», М., «Просвещение», 1988</p> <p>Л.В. Компанцева «Поэтический образ природы в детском рисунке», М., «Просвещение» 1985</p> <p>Н.Б. Халезова «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду», М., «Просвещение», 1984</p> <p>Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Средняя группа М.Владос. 2003г.</p>
Старшая группа	<p>Комплексные занятия по изобразительной деятельности (старшая) О.В. Павлова.- Волгоград: Учитель, 2018</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 г.</p> <p>Скоролупова О.А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство Скрипторий», 2003 г.</p> <p>Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2004 г.</p> <p>Народное искусство в воспитании детей. Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий. Под ред. Т.С. Комаровой. М.: Изд-во «Российское педагогическое агентство», 1997</p> <p>З.А. Михайлова «План программа образовательно-воспитательной работы в детском саду» СПб: «Акцидент», 1997</p> <p>Интегрированные занятия с детьми 5 -7 лет: Книга для воспитателей дошкольных учреждений, педагогов дополнительного образования и учителей</p>

	<p>начальных классов / Под ред. Т.С. Комаровой.– 2-е изд. – М.: АРКТИ, 2003 г. Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. «Красота. Радость. Творчество»: Программа эстетического воспитания детей 2 – 7 лет. – М.: Педагогическое общество России, 2000 г. Куревина О.А., кандидат философских наук, доцент. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста и школьного возраста. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2003 г. Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Старшая группа М.Владос. 2003г. Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», М., «Просвещение», 1985 Л.В. Компанцева «Поэтический образ природы в детском рисунке», М., «Просвещение» 1985 З.А. Богатеева «Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях», М., «Просвещение», 1986 И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М.; «Карапуз-дидактика», 2006 Н.А. Курочкина «Знакомство с натюрмортом», Санкт-Петербург, «Акцидент», 1996 И.А. Рябкова «Художественно – творческая деятельность .Оригами», Волгоград издательство «Учитель», 2010 Ю.Г. Дорожин «Городецкая роспись» М., «Мозаика – синтез», Л. Куцакова «Чудесная гжель» М., «Мозаика – синтез» Е.И. Золотова «Дошкольникам о художниках детской книги» М. «Просвещение» 1991 И.М. Петрова « Кукольная комната» Санкт – Петербург, «Детство-Пресс», 2008 Агафонова Р.А. Вятка в легендах. Киров, 2005 г. Г. Громыко. Мастерницы радости. Киров, 1974 г. И.В. Берова. Прогулки по старой Вятке. Киров, 1995 г. Пономарев В.Ф. Народные игры, забавы, ристания на вятке. Руководство по народным играм. – Киров, вятское литературно-художественное издательство, 1991 г. Народная культура. Конспекты занятий и сценарии праздников для детей дошкольного возраста. Киров, 1998 г.</p>
<p>Подготовительная группа</p>	<p>Комплексные занятия по изобразительной деятельности (подготовительная) О.В. Павлова.- Волгоград: Учитель, 2018 Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 г. Скоролупова О.А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство Скрипторий», 2003 г. Панкратова Т.Н., Чумалова Т.В. Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики для младших школьников: первые шаги в мир культуры: Учеб.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000г. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, плани-</p>

рование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2004 г.
 Народное искусство в воспитании детей. Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий. Под ред. Казакова Р.Г. Актуальные проблемы развития художественно-изобразительной одаренности: Монография, изд. 2. – М., 2004 г.
 Т.С. Комаровой. М.: Изд-во «Российское педагогическое агентство», 1997
 .З.А.Михайлова «План программа образовательно-воспитательной работы в детском саду» СПб: «Акцидент», 1997
 Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Подготовительная группа М.Владос. 2003г.
 Е.А.Мартынова, И.М. Сучкова «Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство» подготовительная группа», Волгоград: «Учитель» 2010
 Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», М., «Просвещение», 1985
 Л.В. Компанцева «Поэтический образ природы в детском рисунке», М., «Просвещение» 1985
 Н.А. Курочкина «Знакомство с натюрмортом», Санкт-Петербург, «Акцидент», 1996
 Л.В. Куцакова « Конструирование и ручной труд в детском саду», М., «Просвещение» 1990
 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада», Воронеж «Учитель», 2009
 З.А. Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду», М., «Просвещение», 1988
 Н.Б. Халезова «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду», М., «Просвещение», 1994
 З.А. Богатеева «Чудесные поделки из бумаги», М., «Просвещение», 1992
 И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа», М.; «Карпуз-дидактика», 2006
 Н.В. Халезова, Н.А.Курочкина, Г.В. Пантюхина «Лепка в детском саду», М., «Просвещение», 1986
 М.А. Гусакова «Аппликация» М., «Просвещение», 1987
 Р.М. Чумичева «Дошкольникам о живописи», М., «Просвещение», 1992
 А.А. Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой», М., 2004
 Н.А. Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью», Санкт – Петербург, «Детство-Пресс», 2000
 В. Брофман «Архитектурная школа имени папы Карло», М., 2001
 сост. Т. Н. Доронова Дошкольникам о художниках детской книги», М., «Просвещение», 1991
 С. Соколова «Театр оригами. Игрушки из бумаги», М., «Эксмо»; Санкт-Петербург, «Валерии СПД», 2004
 И.А. Рябкова «Художественно – творческая деятельность. Оригами», Волгоград издательство «Учитель», 2010
 Л.В. Орлова «Хохломвская роспись» М., «Мозаика – синтез», 2008
 Т. Носова «Каргопольская игрушка» М., «Мозаика – синтез»
 Кульчинская Н.Л. Ребенок в музее: Книга для педагогов и родителей. – М.: Подкова, 1999г.
 Маслова С.Г., Соколова Н.Д. Мы входим в мир прекрасного: Учеб. Пособие

	<p>для воспитателей детских садов. – СПб.: СпецЛит, 2000г.</p> <p>Т. Евсеева «Филимоновские свистульки» М., «Мозаика – синтез»</p> <p>Н.В. Шайдуров «Веселые матрешки» Санкт – Петербург, «Детство-Пресс»,2008</p> <p>Н. Перминова. Дымковская расписная. Волго-Вятское книжное издательство, 1979 г.</p> <p>Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство. Основы живописи. – Обнинск: Титул, 1996 г.</p> <p>Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство. Основы композиции. – Обнинск: Титул, 1996 г.</p>
--	---

Взаимодействие с семьей

- Социальное партнерство детского сада с родителями. 2013г.
- Семейный и родительский клуб в детском саду. 2012г.
- Ребенок открывает мир. Субботский Е. 1991г.
- Работа детского сада с семьей. Осипова Л.Е. 2009г.
- Родительские собрания в детском саду. Осипова Л.Е. 2008г.
- Родительские собрания в детском саду. Осипова Л.Е. подготовительная группа 2009г.
- Родительское собрание в детском саду. Метенова Н.М. 2000г.
- Родительское собрание. Метенова Н.М. 2000г.
- Взрослым о детях. Метенова Н.М. 2000г.
- Художественное воспитание детей семье Лабунская. 1970г.
- Мама и (или) детский сад. Никитина Л. 1990г.
- Ребенку нужна родительская любовь. Буянов М.И. 1984г.
- Ступени к творчеству. Мелик-пашаев А.А. 1987г.
- Психология семейных отношений. Ковалев С. 1987г.
- Дети рисуют. Полуянов Ю. 1988г.
- Сохраните здоровье с молодю. Чаклин А. 1987г.
- Дети и тактика семейного воспитания. Петровский А. 1981г. Семейное воспитание ребенка и его значение. Лесгафт П.Ф. 1991г.
- Ребенок поступает в детский сад. Ватунина Н.Д. 1983г.

**Описание методического обеспечения реализации части Программы,
формируемой участниками образовательных отношений**

Парциальные программы и методические пособия

<p>Вторая младшая группа</p>	<p>Александрова Н.С., Дубровина М.А. культурологическое образование детей 3 – 7 лет (на материале региональной истории и культуры). – Киров: Изд-во ВГПУ, 2001 г.</p> <p>Александрова Н.С., Дубровина М.А., С.О. Клячина. Декоративно-прикладное искусство Вятского края в воспитании дошкольников: Методические рекомендации к программе «Вятская азбука». – Киров, 2002 г.</p> <p>Скоролупова О.А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство Скрипторий», 2003 г.</p> <p>Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М.Б. Зацепиной. – М.: Сфера, 2005 г.</p> <p>Дымковские глиняные расписные. Дьяконов Л. 1965г.</p> <p>Дымковская игрушка. Богуславская И.Я. 1988г.</p>
<p>Средняя группа</p>	<p>Александрова Н.С., Дубровина М.А. культурологическое образование детей 3 – 7 лет (на материале региональной истории и культуры). – Киров: Изд-во ВГПУ, 2001 г.</p> <p>Александрова Н.С., Дубровина М.А., С.О. Клячина. Декоративно-прикладное искусство Вятского края в воспитании дошкольников: Методические рекомендации к программе «Вятская азбука». – Киров, 2002 г.</p> <p>Народное искусство в воспитании детей. Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий. Под ред. Т.С. Комаровой. М.: Изд-во «Российское педагогическое агентство», 1997 .</p> <p>Н.Б. Халезова «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду», М., «Просвещение», 1984</p> <p>Русское народное творчество в детском саду Усова А.П.1961г.</p> <p>Народные игры. Забавы, ристания на Вятке. Пономарев В. 1991г.</p> <p>Вятский сундук. Занимательное краеведение. Бердинских В. 1996г.</p>
<p>Старшая и подготовительная группа</p>	<p>Александрова Н.С., Дубровина М.А. культурологическое образование детей 3 – 7 лет (на материале региональной истории и культуры). – Киров: Изд-во ВГПУ, 2001 г.</p> <p>Александрова Н.С., Дубровина М.А., С.О. Клячина. Декоративно-прикладное искусство Вятского края в воспитании дошкольников: Методические рекомендации к программе «Вятская азбука». – Киров, 2002 г.</p> <p>Скоролупова О.А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство Скрипторий», 2003 г.</p> <p>Панкратова Т.Н., Чумалова Т.В. Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики для младших школьников: первые шаги в мир культуры: Учеб.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000г.</p> <p>Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2004 г.</p> <p>Народное искусство в воспитании детей. Книга для педагогов дошкольных</p>

	<p>учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий. Под ред. Казакова Р.Г. Актуальные проблемы развития художественно-изобразительной одаренности: Монография, изд. 2. – М., 2004 г.</p> <p>Н.Б. Халезова «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду», М., «Просвещение», 1994</p> <p>А.А. Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой», М., 2004</p> <p>Н.А. Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью», Санкт – Петербург, «Детство-Пресс», 2000</p> <p>Н. Перминова. Дымковская расписная. Волго-Вятское книжное издательство, 1979 г.</p> <p>Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство. Основы живописи. – Обнинск: Титул, 1996 г.</p> <p>Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство. Основы композиции. – Обнинск: Титул, 1996 г.</p> <p>Методические рекомендации по использованию местного народного декоративно-прикладного искусства в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста: Из опыта работы педагогов коллектива яслей-сада № 74 г. Кирова. – Киров, 1986 г.</p> <p>Ребенок в музее Кульчинская Н.Л. 1999г.</p>
--	---

Описание средств обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания МКДОУ подбираются по принципу необходимости и достаточности для организации образовательной работы, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечения разнообразной познавательно-исследовательской, игровой, двигательной активности и самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста.

Для достижения полноты и качества образовательной деятельности дошкольного учреждения создана эффективная система информационного обеспечения. Имеющиеся в детском саду аудиовизуальные средства: ноутбук, мультимедийный проектор, персональные компьютеры, принтеры - являются техническими средствами обучения, коммуникации, необходимыми для совместной деятельности дошкольников, педагогов и родителей. Для управления образовательным процессом и расширения возможности информирования социума - в дошкольном учреждении созданы собственные информационные ресурсы: сайт, электронная почта.

В группах для проведения периодов организованной образовательной деятельности имеется демонстрационный материал, магнитные доски, мольберты. Ежегодно обновляется Каталог информационных ресурсов (Приложение № 3), но технических средств обучения не имеется в достаточном количестве.

На территории детского сада имеется асфальтированная площадка для изучения правил дорожного движения, игровое оборудование на прогулочных площадках. Спортивный комплекс и футбольная площадка – требуют обновления.

3.4. Финансовые условия

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования осуществляется за счет средств департамента образования администрации города Кирова на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти Кировской области, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с ФГОС ДО.

Финансовые условия реализации Программы обеспечивают:

-возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;

-реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;

-расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;

-расходы на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья.

-расходы, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

-иные расходы, связанные с реализацией и обеспечением реализации Программы.

3.5. Кадровые условия

Реализация Программы обеспечена руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Иные работники Организации, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельности, охрану жизни и здоровья детей, также обеспечивают реализацию Программы.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (утв. приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06.10.2010 г. № 18638), с последующими изменениями).

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определены ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей, обозначенными в ФГОС ДО (п.3.2.5):

-обеспечивают эмоциональное благополучие детей через непосредственное общение с каждым ребенком;

-соблюдают уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

- осуществляют поддержку детей
- через создание условий для свободного выбора ими участников совместной деятельности;
- через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- через недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- соблюдают правила взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;
- реализуют вариативное развивающее образование, ориентированное на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- через оценку индивидуального развития детей;
- осуществляют взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3.6. Распорядок и/или режим дня

Распорядок дня

№ п/п	Образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
<i>Младший и средний дошкольный возраст</i>			
1.	Социально-коммуникативное развитие	-Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Игры, игровые упражнения -Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Формирование навыков культуры общения	- Этические беседы -Индивидуальная работа - Трудовые поручения -Индивидуальные и подгрупповые беседы - Работа в книжном уголке - Общение младших и старших детей - Сюжетно-ролевые игры - Игры драматизации

		- Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры	- Игры с ряженьем
2.	Познавательное и речевое развитие	- Организованная образовательная деятельность - Дидактические игры - Сюжетные игры - Наблюдения - Беседы - Целевые экскурсии и прогулки - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	- Непосредственно-образовательная деятельность, игры - Досуги познавательного характера - Индивидуальная работа со специалистами
3.	Художественно-эстетическое развитие	- Организованная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Эстетика быта - Экскурсии в природу	- Непосредственно-образовательная деятельность, игры - Чтение художественной литературы - Музыкально-художественные досуги - Индивидуальная работа - Занятия в изостудии
4.	Физическое развитие	- Прием детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), в теплое время на свежем воздухе - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) - Физкультминутки на занятиях - Физкультурные занятия - Прогулка в двигательной активности	- Корректирующая гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) - Подвижные игры
Старший дошкольный возраст			
1.	Социально-коммуникативное развитие	- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Игры, игровые упражнения - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Дежурства по столовой, в уголке природы, участие в подготовке к занятиям - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры	- Беседы на этические темы - Индивидуальная работа - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в уголке природы - Индивидуальные и подгрупповые беседы - Работа в книжном уголке - Тематические досуги в игровой форме - Общение младших и старших детей - Сюжетно-ролевые игры - Игры драматизации

2.	Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Занятия познавательного характера -Индивидуальные занятия со специалистами - Дидактические игры - Сюжетные игры - Наблюдения - Беседы - Целевые экскурсии и прогулки - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Основная образовательная деятельность - Развивающие игры - Сюжетные игры - Интеллектуальные досуги -Индивидуальная работа со специалистами - Коррекционная работа - Занятия по интересам
3.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Организованная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Эстетика быта - Экскурсии в природу - Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> - Основная образовательная деятельность, игры -Чтение художественной литературы -Музыкально-художественные досуги - Индивидуальная работа
4.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Прием детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), в теплое время на свежем воздухе -Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) - Специальные виды закаливания - Физкультминутки на занятиях -Основная образовательная деятельность по физической культуре - Игры малой подвижности утром и между занятиями -Прогулка в двигательной активности - Спортивные игры и упражнения - Пешие прогулки 	<ul style="list-style-type: none"> -Корректирующая гимнастика после сна -Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность -Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) -Индивидуальная и подгрупповая работа на тренажерах - Подвижные игры

Режим дня (холодный период года)

Режимные моменты	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Приём и осмотр; самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя и детей	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.10	6.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.05	8.05-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.15-8.40	8.20-8.45	8.20-8.45	8.20-8.45	8.30-8.50
Утренний круг, подготовка к НОД	8.40-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность, занятия со специалистами, игры	9.00- 10.00	9.00- 10.00	9.00-10.00	9.00-10.10, 10.20-10.50	9.00-10.10, 10.20-10.50
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.10-10.20	10.10-10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.10-11.30	10.10-11.40	10.10-11.50	10.50-12.25	10.50-12.35
Возвращение с прогулки	11.30-11.45	11.35 - 12.00	11.50-12.15	12.25-12.30	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед, дежурство	11.45-12.30	12.00-12.40	12.15-12.50	12.30-13.00	12.45-13.15
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.15	15.00- 15.10	15.00- 15.10	15.00- 15.10	15.00- 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30
Воспитательно-образовательная деятельность во второй половине дня: совместная деятельность воспитателя и детей, дополнительная образовательная деятельность, непосредственно образовательная деятельность, игры, занятия со специалистами	15.25-16.30	15.30-16.40	15.30-16.40	15.30-16.50	15.30-16.50
Вечерний круг	16.30-16.40	16.40-16.50	16.40-16.50	16.50-17.00	16.50-17.00
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.20	16.50 – 17.20	16.50 – 17.20	17.00 – 17.30	17.00 – 17.30
Воспитательно-образовательная деятельность во второй половине дня: игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя и детей, прогулка, уход детей домой	17.20 – 18.30	17.20 – 18.30	17.20 – 18.30	17.30 – 18.30	17.30 – 18.30

**Комплексный перспективный план образовательной деятельности
по образовательным областям**

	1-я младшая группа	2-я младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Возраст детей	2-3года	3-4года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Количество дней в неделю с основной образовательной деятельностью	5				
Количество занятий в неделю	10	11	11	13	14
Количество занятий в год	320	352	396	468	504
Продолжительность занятий	10-15 мин.	10-15 мин.	15-20 мин.	20-25 мин.	25-30 мин.
Перерыв между занятиями	не менее 10-15 мин.				
Временной интервал: Первая половина дня:	1 занятие с 9.00	1 занятие с 9.00	не более двух занятий с 9.00	не более трех занятий с 9.00.	не более трех занятий с 9.00
Вторая половина дня:	1 занятие с 16.00	1 занятие с 16.00	с 15.30 (1-2 раза в неделю, двигательное)	с 15.30 (1-2 раза в неделю, двигательное)	с 15.30 (1-2 раза в неделю, двигательное)
Дополнительная образовательная деятельность		1 раз в неделю			
Длительность		15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Временной интервал		с 15.10 до 18.00			
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия доп. образования		12	13	14	15

Учебный план составлен на основе рекомендуемого планирования образовательной деятельности примерной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2020г.)

Художественно-эстетическое развитие осуществляется по программам: программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, программа культурологического образования детей трёх-семи лет (на материале региональной истории и культуры) «Вятская азбука» под редакцией Н.С.Александровой, М.А. Дубровиной. В дошкольных группах включено занятие по ознакомлению с историей, искусствами и культурой Вятского края (музейное занятие), которое проводится один раз в месяц в образовательной области Познание «Ознакомление с окружающим миром», во всех дошкольных

группах в образовательной области художественное творчество (декоративные рисование, лепка, аппликация).

Образовательная деятельность по «Ознакомлению с художественной литературой» вынесена из расписания НОД в совместную деятельность воспитателя с детьми в дневное и вечернее время. Включено занятие «Ознакомление с художественной литературой», которое проводится один раз в месяц в образовательной области «Развитие речи».

Воспитательно-образовательная работа на занятиях по физической культуре и плаванию осуществляется по программам: программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, программа «Здоровье с детства» (по валеологии и физической культуре для дошкольных образовательных учреждений) под редакцией Т.С. Казаковцевой.

Данные дополнения не противоречат требованиям СанПиН 2.4.1.3049 – 13, СанПиН 3.1/2.4.3598-20.

В детском саду проводятся дополнительные платные образовательные кружки, работа ведётся с младшего дошкольного возраста, дети посещают только какой-либо один кружок дополнительного образования. Деятельность кружков организована во второй половине дня.

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обязательной части Программы

Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в МКДОУ ориентировано на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящено различным сторонам общественной жизни. Комплексно-тематический план составлен на основе примерного комплексно-тематического планирования работы с детьми 3-7 лет, предложенного авторским коллективом Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М., 2014 и парциальной программы «Мы живем в России» Н.Г. Зеленовой, Л.Е. Осиповой - М., 2008.

Структура плана отражает следующее содержание:

Месяц	Неделя	Памятные даты	Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Варианты проектной деятельности	Варианты итоговых мероприятий
-------	--------	---------------	----------------------------	-----------------------	---------------------------------	-------------------------------

Задачи и содержание работы определены для каждого возрастного периода отдельно, отражены в комплексно-тематическом плане каждой возрастной группы. В комплексно-тематическом плане представлены варианты проектной деятельности и итоговых мероприятий.

Тематика, количество праздников ежегодно определяется педагогами, реализующими образовательную программу, и зависит от:

- возраста и контингента детей,
- социально и личностно значимых событий текущего года,
- годовых задач, поставленных педагогическим коллективом на учебный год.

Темы плана не исключаются, не заменяются, а лишь смещаются во временные периоды для включения новых тем, определенных для проживания с детьми в текущем учебном году.

Комплексно-тематический план на текущий учебный год является обязательным приложением к Программе.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий части, формируемой участниками образовательных отношений

Большая роль отводится совместной деятельности воспитателей с детьми, т.к. воспитание чувств - процесс, который невозможно уложить в жесткие рамки расписания занятий. В совместной деятельности воспитатели широко используют ***дидактические, подвижные, настольные, сюжетно-ролевые, театрализованные игры*** с детьми, которые помогают, опираясь на основной вид детской деятельности - игровую, формировать у детей соответствующие знания. В совместную деятельность включены беседы о родном городе, городах России, животных родного края; рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, организованы выставки предметов детского творчества.

Данная работа осуществляется в рамках ***тематических недель*** и ***проектно-исследовательской деятельности***. В разработке проектов участвуют: административная группа, психологическая служба, медицинская, методическая служба, творческие группы педагогов, родители и социальные партнеры. Проекты формируют элементарные знания о родном городе, развивают интерес к традициям Земли Вятской, промыслам; расширяют представление о социальном мире и природном окружении; воспитывают у детей любовь и привязанность к истории своего края, его культуре.

Большую помощь в воспитании дошкольников оказывают родители. Взаимодействие с родителями предполагает закрепление полученных на занятиях знаний о культуре и предметах народно-прикладного творчества. Ребята ***совместно с родителями посещают музеи города, архитектурные памятники***, а затем рассказывают друг другу об увиденном. Рассказы сопровождаются, показом мультимедийных презентаций, рассматриванием фотографий.

Результатами культурологической деятельности становятся ***выставки детского творчества, коллекции рисунков, предметов, праздники-развлечения, выступления воспитанников на музыкальных праздниках народной тематики***.

Совместно с родителями организуются и ***изготовление макетов*** «Улицы нашего микрорайона», «Пешеходный переход» и др., которые помогают детям в условиях активного исследования окружающего мира закреплять знания о ПДД. В рамках мероприятий ДОУ и города, посвященных Дню Победы, Дню Флага, дети, педагоги и родители совершают прогулку в Парк Победы.

Наиболее эффективно воздействие на ребенка средствами художественно-эстетического воспитания, поэтому большая роль отводится изобразительной деятельности, прослушиванию литературных и музыкальных произведений. Литература и искусство оказывают огромное влияние на нравственное развитие и эмоциональный мир ребенка. Наибольший эмоциональный отклик у детей вызывают совместные с родителями праздники, утренники, массовые мероприятия, которые способствуют воспитанию у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду:

- праздничные концерты, посвященные Дню пожилого человека, государственным праздникам: Дню Победы, День защиты детей;***
- веселые спартакиады, приуроченные к Дню защитников Отечества;***
- осеннее развлечение;***
- новогодний утренник;***
- фольклорные праздники «Масленица», «Вятская свистунья»***
- театрализованное развлечение «Семейная гостинная».***

В канун проведения традиционного театрального фестиваля среди воспитанников методического объединения №14 города Кирова, в ДОУ проводится **театральный фестиваль** среди воспитанников детского сада. Тематика фестиваля определяется в зависимости от возраста и контингента детей, социально и личностно значимых событий текущего года.

В музыкальных праздниках по форме Вятских народных гуляний принимают участие и родители воспитанников детского сада, создают стилизованные костюмы, подбирают фольклорный материал.

Стали традиционными для нашего детского сада **конкурс на лучшее оформление клумб и экологическая акция «Сбережем бумагу – сохраним дерево!»**, которые учат беречь и заботиться о природе родного края, формируют уважение к труду человека.

В музее детского сада постоянно проходят творческие выставки совместных работ детей и родителей по различным темам. В выставках участвуют почти все семьи воспитанников. По итогам выставок на сайте дошкольного учреждения готовятся фотоотчеты.

IV. Дополнительный раздел

4. Краткая презентация Программы

Программа является нормативно-управленческим документом МКДОУ № 74 г. Кирова, характеризующим специфику содержания образовательного процесса (его содержание, формы, применяемые педагогические технологии, методы и приемы) в ДОУ.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. В основе разработки основной образовательной программы дошкольного образования МКДОУ № 74 г. Кирова лежат концептуальные положения авторов Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Основная образовательная программа дошкольного образования МКДОУ № 74 г. Кирова построена с использованием авторской программы культурологического образования детей 3-7 лет «Вятская азбука» Н.С. Александрова, М.А. Дубровина.

Основная образовательная программа МКДОУ № 74 г. Кирова предназначена для работы с детьми от 3 лет и до поступления в школу с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: познавательному, речевому, физическому, социально-коммуникативному, художественно-эстетическому.

Каждый из трех основных разделов Программы (целевой, содержательный, организационный) включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописываются как целостный документ, представляющий образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

Детский сад признает семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности, поэтому одним из важных условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьей. Дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса. Программа отражает взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования дошкольников.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.